

УТВЕРЖДЕНО:

Директор СПб ГБУ ДО «СПб ДХШ № 2»

_____ Каракозова Е.Н.

Приказ № 15

от 28.08.2023 г.

РАССМОТРЕНО:

Методическим советом

СПб ГБУ ДО «СПб ДХШ № 2»

Протокол № 10

от 19.06.2023 г.

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

СПб ГБУ ДО «СПб ДХШ № 2»

Протокол № 87

от 19.06.2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2023 – 2024 учебный год

по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства

«Живопись»

срок реализации -8 лет с дополнительным годом обучения

Санкт-Петербургского государственного образовательного учреждения

дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2»

Нормативный срок обучения – 8 лет

с дополнительным годом обучения

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Разделение по годам обучения									
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачёты, контрольные уроки	Экзамены	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.		
									Количество недель аудиторных занятий										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
	Структура и объём ОП	3984,5-5401,5	1233 - 1793	2751,5 – 3608,5															
	Обязательная часть	3984,5	1233	2751,5						Недельная нагрузка в часах									
ПО.01.	Художественное творчество	3257	986	2271															
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
ПО.01.УП.01	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4		6	2	2	2							
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6			2	2	2							
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98		196		2,4,6			2	2	2							

ПО.01.УП.04.	Рисунок	858	198		660		8, 10 12,16,18	14				3	3	3	4	4	3	
ПО.01.УП.05.	Живопись	792	198		594		8, 10 12,16,18	14				3	3	3	3	3	3	
ПО.01.УП.06	Композиция станковая	627	198		429		8, 10 12,16	14				2	2	2	2	3	2	
ПО.02	История искусств	559,5	247	312,5														
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	147	49	98			2,4,6		1	1	1							
ПО.02.УП.02	История изобразительног о искусства	412,5	198	.	214,5		8,10, 12,14,16					1	1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2583,5						7	7	7	9	9	9	10	11	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3816,5	1233	2583,5						11, 5	11, 5	11, 5	13	13	13	14	15	18, 5
ПО.03.	Пленэрные занятия	168		168														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ПО.03УП.01.	Пленэр	168			168		8-18						x	x	x	x	X	x
Аудиторная нагрузка по трём предметным областям:				2751,5														
Максимальная нагрузка по трём предметным областям:		3984,5	1233	2751,5														
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по трём предметным областям:							36	4										
В.00	Вариативная часть	1417	560	857														
В.01.	История прикладного творчества	64	32		32		2,4,6		1									
В.02.	Цветоведение	66	33		33		4			1								

В.03.	Графические печатные техники	66	33		33		6				1						
В.04.	Композиция декоративная	511,5	198		313,5		8,10,12 14,16,18				2	2	1	1	1	2	
В.05.	Скульптура	396	132		264		8,10, 12,14,16				2	2	2	2	2		
В.06.	Гравюра	66	33		33		12						1				
В.07.	Художественный текстиль	66	33		33		14							1			
В.08.	ДПИ	181,5	66		115,5		18										2
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:					3608,5				8	8	8	13	13	13	14	14	13,5
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части:		5401,5	1793		3608,5				13,5	13,5	13,5	20	20	20	21	21	20,5
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:							19	5									
К.04.00.	Консультации	113			113		Контрол. уроки	Зачеты	экзамены	Годовая нагрузка в часах							
К.04.01	Основы изобразительной грамоты и рисование				6					2	2	2					
К.04.02	Прикладное творчество				6					2	2	2					
К.04.03	Лепка				6					2	2	2					
К.04.04.	Рисунок				20							4	4	4	4	4	4
К.04.05.	Живопись				20							4	4	4	4	4	4
К.04.06.	Композиция станковая				40							8	8	8	8	8	8
К.04.07.	Беседы об искусстве			3						1	1	1					

К.04.08.	История изобразительного искусства				12								2	2	2	2	4	2
А.05.00	Аттестация	Годовой объём в неделях																
ПА.05.01	Промежуточная (экзаменационная)	8								1	1	1	1	1	1	1	1	
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2																2
ИА.05.02.01	Композиция станковая	1																1
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1																1
Резерв учебного времени		9								1	1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств «Живопись» нормативный срок обучения – 8 лет с дополнительным годом обучения

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые, групповые занятия .
2. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования, реального объёма активного времени суток и планируется следующим образом:

Основы изобразительной грамоты и рисование по 2 часа в неделю

Прикладное творчество по 1 часу в неделю

Лепка по 1 часу в неделю

История прикладного творчества по 1 час в неделю

Цветоведение по 1 часу в неделю

Рисунок по 1 часу в неделю

Живопись по 1 часу в неделю

Композиция станковая по 1 часу в неделю

Беседы об искусстве по 0,5 часа в неделю

История изобразительного искусства по 1 часу в неделю

Скульптура по 1 часу в неделю

Композиция декоративная по 1 час в неделю

Графические печатные техники по 1 раз в неделю

Гравюра по 1 часу в неделю

Художественный текстиль по 1 часу в неделю

ДПИ по 1 часу в неделю.

3. Занятия по УП «Рисунок» и «Живопись» обеспечиваются натурой. Время, отведенное на работу с живой натурой, составляет до 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
4. Занятия пленэром проводятся в 4 – 8 классах в июне в объёме 28 учебных часов, в 9 классе проходят пленер рассредоточено в течение учебного года.
5. Объём максимальной учебной нагрузки не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
6. Консультации проводятся в счет резерва учебного времени из расчёта одна неделя в учебном году.
7. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, т.ч. промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1			19	52
II	33	1	1			18	52
III	33	1	1			17	52
IV	33	1	1	1		17	52
V	33	1	1	1		17	52
VI	33	1	1	1		17	52
VII	33	1	1	1		16	52
VIII	33	1	1	1		17	52
IX	33	-	1	-	2	4	40
Итого	296	2	9	5	2	142	456