

РАССМОТРЕНО

на заседании Педагогического совета
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская
детская художественная школа № 2»
Протокол от «31» марта 2023 г. № 85

УТВЕРЖДЕНО

Директор
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская
детская художественная школа № 2»

Е.Н. Каракозова
«31» марта 2023 г. Приказ № 31

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного
образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»
за 2022 год

Санкт-Петербург
2023

Общие вопросы

1.1. Общая характеристика образовательной организации

Наименование Учреждения в соответствии с действующим Уставом:

Полное наименование: Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2».

Сокращенное наименование: СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2».

Место нахождения Учреждения: г. Санкт-Петербург.

Адрес нахождения Учреждения: 191014, Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д. 10-12, литера А, телефон: (812)272-55-67, факс: (812)272-57-73, E-mail: hudozhka2@yandex.ru, сайт: <http://www.hudozhka2.ru/>

Учредителем СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» является город Санкт-Петербург (далее - Учредитель) в лице Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга и Комитета по культуре Санкт-Петербурга (далее - Комитет).

Учреждение находится в ведении Комитета по культуре Санкт-Петербурга, осуществляющего координацию деятельности Учреждения.

Перечень документов, на основании которых учреждение осуществляет деятельность:

№ п/п	Наименование документа	Реквизиты документа	Срок действия
1	Устав Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Согласован Комитетом по культуре Санкт-Петербурга 10.11.2015, Утвержден распоряжением Комитета имущественных отношений от 28.01.2016 № 108-рз, Зарегистрирован в МИФНС России № 15 17.02.2016, ГРН 2167847428770	(бессрочно)
2.	Изменения в Устав Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Согласованы Комитетом по культуре Санкт-Петербурга 31.08.2017 Утверждены распоряжением Комитета имущественных отношений от 24.10.2017 № 1969-рз Зарегистрированы в МИФНС России № 15 10.11.2017, ГРН 9177847643240 Согласованы Комитетом по культуре Санкт-Петербурга 24.11.2020 Утверждены распоряжением Комитета имущественных отношений от 18.12.2020 № 2691-рз Зарегистрированы в Межрайонной ИФНС России по Санкт-Петербургу № 15 02.02.2021, ГРН 2217800301376	
3	Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц о юридическом лице, зарегистрированном до 01	ОГРН 1037843137595 Серия 78 №004040481 от 11.02.2003	(бессрочно)

	июля 2002 года.		
4	Свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации	ИНН 7825131328 Серия 78 № 005428232 от 01.07.2003	(бессрочно)
5	Лицензия № 3266 от 26.12.2017 Приложение №1 к лицензии	серия 78Л03 № 0002067 серия 78П01 № 0006893	(бессрочно) (бессрочно)

Учреждение создано для достижения следующей цели: организация предоставления дополнительного образования детей в области изобразительного искусства.

Деятельность Учреждения направлена на достижение указанной цели.

Предметом деятельности Учреждения является: реализация дополнительных общеобразовательных программ для детей в области изобразительного искусства.

Основные виды деятельности:

- реализация дополнительных общеобразовательных программ для детей в области изобразительного искусства;
- организация и проведение олимпиад, конкурсов, мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, интереса к творческой деятельности в области изобразительного искусства.

Учреждение вправе сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных федеральными законами, в пределах установленного государственного задания выполнять (оказывать) следующие работы (услуги), относящиеся к его основным видам деятельности, предусмотренным пунктом 2.3 Устава, для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях: Реализация дополнительных общеобразовательных программ для детей в области изобразительного искусства.

Учреждение вправе осуществлять иные виды деятельности, предусмотренные Уставом.

1.2. Организационно-правовое обеспечение

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» создано на основании распоряжения Исполнительного комитета Ленинградского Городского Совета депутатов трудящихся от 12.08.1964 № 1332-р и приказа Управления культуры Исполкома Ленгорсовета от 14.08.1964 № 112.

Наименование Учреждения при создании: Детская художественная школа Куйбышевского района Ленинграда.

В соответствии с приказом Главного управления культуры исполкома Ленгорсовета от 12.11.1969 № 68 Детская художественная школа Куйбышевского района переименована в Детскую художественную школу № 2 Куйбышевского района.

В соответствии с приказом Главного управления культуры Исполкома Ленгорсовета от 09.12.1969 № 96 Детская художественная школа № 2 Куйбышевского района переименована в Детскую художественную школу № 2 Дзержинского района.

В соответствии с приказом Комитета по культуре и туризму мэрии Санкт-Петербурга от 25.08.1994 № 151 Детская художественная школа № 2 Дзержинского района переименована в Детскую художественную школу № 2 Центрального района.

В соответствии с приказом Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 17.07.1995 №153 согласован устав в новой редакции Государственного образовательного учреждения Детской художественной школы № 2 Центрального района, зарегистрированный решением Регистрационной палаты мэрии Санкт-Петербурга от 20.07.1995 № 21651.

В соответствии с распоряжением Комитета по культуре от 09.03.2005 №30 Государственное образовательное учреждение Детская художественная школа №2 Центрального района переименована в Санкт-Петербургское государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» и утвержден устав в новой редакции, зарегистрированный Межрайонной инспекцией Министерства Российской Федерации по налогам и сборам № 10 по Санкт-Петербургу 04.04.2005 за государственным регистрационным номером 2057808227695.

В соответствии с распоряжением Комитета по культуре от 06.04.2011 № 178 в устав Учреждения внесены изменения, зарегистрированные Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу 03.06.2011 за государственным регистрационным номером 6117847800119.

В соответствии с распоряжением Комитета по культуре от 25.05.2011 № 285 в устав Учреждения внесены изменения, зарегистрированные Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу 24.06.2011 за государственным регистрационным номером 7117847026631.

В соответствии с распоряжением Комитета по управлению городским имуществом от 21.12.2011 №3571-рз Санкт-Петербургское государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» переименована в Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» и утвержден устав Учреждения в новой редакции, зарегистрированный Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу за государственным регистрационным номером 2127847633868.

В соответствии с распоряжением Комитета по управлению городским имуществом от 10.08.2012 №1533-рз в устав Учреждения внесены изменения, зарегистрированные Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу 28.09.2012 за государственным регистрационным номером 8127847917662.

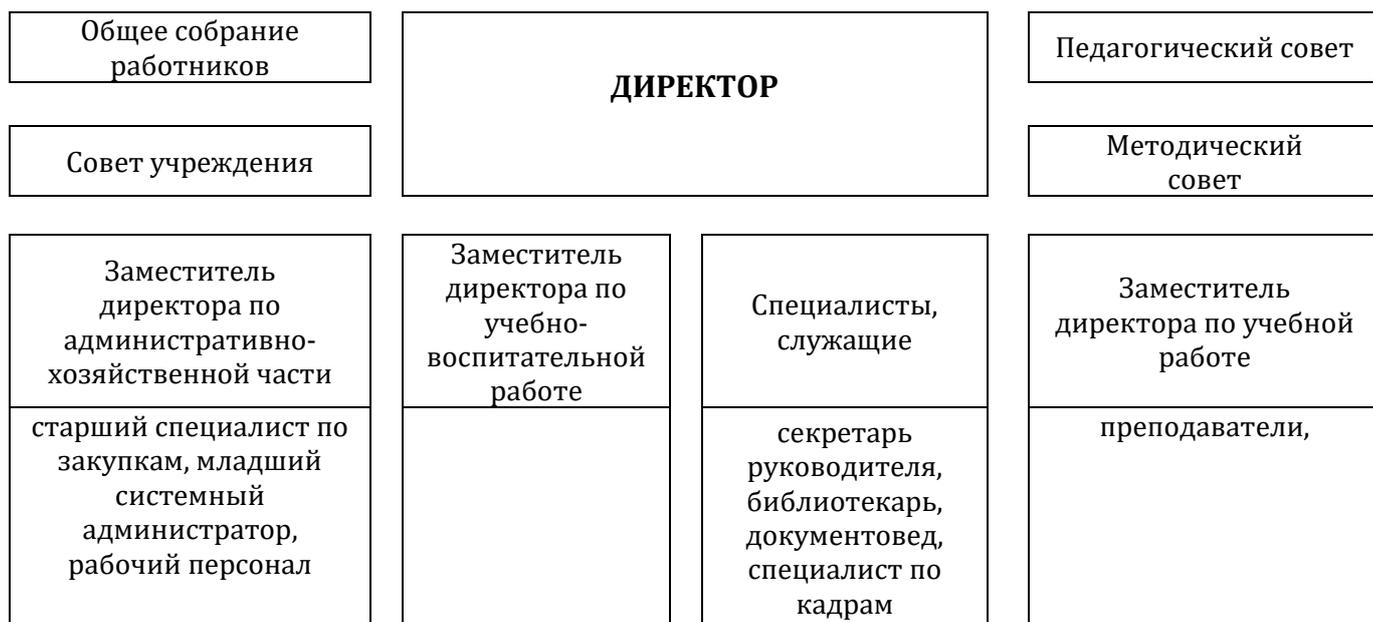
В соответствии с распоряжением Комитета по управлению городским имуществом от 12.08.2013 №1283-рз, в устав Учреждения внесены изменения, зарегистрированные Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу 03.10.2013 за государственным регистрационным номером 8137847501883.

Распоряжением Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 28.01.2016 № 108-рз утвержден устав Учреждения в новой редакции, в дальнейшем именуемый «Устав», зарегистрированный Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу за государственным регистрационным номером 2167847428770.

Распоряжением Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 24.10.2017 № 1969-рз Учреждение переименовано в Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» и внесены изменения в Устав Учреждения, зарегистрированные Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу 10.11.2017 за государственным регистрационным номером 9177847643240.

Распоряжением Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 18.12.2020 № 2691-рз в Устав Учреждения внесены изменения, зарегистрированные Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу 02.02.2021 за государственным регистрационным номером 2217800301376.

1.3. Структура управления деятельностью образовательной организации



Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и правовыми актами Правительства Санкт-Петербурга, Уставом и указаниями Учредителя.

Управление Учреждением осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом Учреждения является руководитель Учреждения - директор (далее - Руководитель), назначаемый на должность и освобождаемый от должности Комитетом по культуре Санкт-Петербурга в соответствии с правовыми актами Санкт-Петербурга. Компетенция и условия деятельности Руководителя, а также его ответственность определяются в трудовом договоре, заключаемом между Комитетом и Руководителем.

Руководитель осуществляет оперативное руководство деятельностью Учреждения и наделяется полномочиями в соответствии с законодательством, Уставом и трудовым договором и действует на основе единоначалия.

Коллегиальные органы управления Учреждения:

- Общее собрание работников Учреждения (далее - Общее собрание),
- Совет Учреждения (далее - Совет),
- Педагогический совет Учреждения (далее - Педагогический совет),
- Методический совет Учреждения (далее - Методический совет).

К компетенции Общего собрания относится: согласование локальных нормативных актов Учреждения для дальнейшего их утверждения Руководителем, рассмотрение и обсуждение вопросов стратегии развития Учреждения, заслушивание отчетов Руководителя и коллегиальных органов управления Учреждения по вопросам их деятельности. Общее собрание осуществляет иные полномочия, предусмотренные действующим законодательством, настоящим Уставом и коллективным договором.

К компетенции Совета относится: контроль за выполнением решений Общего собрания, реализацией замечаний и предложений работников Учреждения, информирование трудового коллектива об их выполнении, контролирование выполнения Устава, разработка и подготовка Руководителю предложений о мерах, способствующих более эффективной работе Учреждения,

согласование порядка и условий премирования работников Учреждения с учетом финансовых средств Учреждения и ограничений, установленных действующим законодательством, принятие решений по иным вопросам производственного и социального развития.

К компетенции Педагогического совета относятся: определение порядка и сроков проведения приемных прослушиваний (просмотров), требований к поступающим, принятие образовательных программ и учебных планов, рабочих программ учебных дисциплин, годовых календарных учебных графиков для дальнейшего их утверждения Руководителем, разработка и принятие правил внутреннего распорядка для обучающихся для дальнейшего их утверждения Руководителем, принятие решений о переводе обучающихся внутри Учреждения, отчислении обучающихся за неуспеваемость, неудовлетворительное поведение в Учреждении, при наличии в соответствии с медицинским заключением заболевания, препятствующего освоению образовательных программ, осуществление иных, полномочий в соответствии с Уставом, действующим законодательством.

К компетенции Методического совета относятся: разработка, анализ и корректировка образовательных программ, учебных планов, рабочих программ учебных дисциплин, годовых календарных учебных графиков, разработка и осуществление мероприятий, направленных на организацию и совершенствование методического обеспечения образовательного процесса, разработка требований приемных испытаний, разработка и утверждение фондов оценочных средств Учреждения, формирование методического фонда Учреждения, разработка критериев оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся, осуществление методической помощи преподавателям Учреждения, организация работы с методическим фондом Учреждения, осуществление иных полномочий в соответствии с настоящим Уставом, действующим законодательством.

В целях учета мнения родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников по вопросам управления Учреждением по инициативе родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в Учреждении создан Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Совет родителей является общественным органом управления школой. Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не являются коллегиальными органами управления образовательной организации.

К компетенции Совета родителей относятся: содействие обеспечению оптимальных условий для организации образовательного процесса, охране жизни и здоровья учащихся, содействие в защите законных прав и интересов учащихся, организация работы с родителями (законными представителями) учащихся по разъяснению их прав и обязанностей, значению всестороннего воспитания ребёнка в семье.

1.4. Право владения, материально-техническая база образовательной организации

Собственником имущества Учреждения является город Санкт-Петербург в лице Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга.

Учреждение является юридическим лицом, имеет круглую печать, штамп, лицевые счета, открываемые в финансовом органе Санкт-Петербурга. Учреждение осуществляет операции с поступающими ему в соответствии с законодательством Российской Федерации денежными средствами через лицевой счет, открываемый в финансовом органе Санкт-Петербурга.

Учреждение отвечает по своим обязательствам всем находящимся у него на праве оперативного управления имуществом, как закрепленным за Учреждением Собственником имущества, так и приобретенным за счет доходов, полученных от приносящей доход деятельности, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за Учреждением Собственником этого имущества или приобретенного Учреждением за счет

выделенных Комитетом денежных средств, а также недвижимого имущества. Собственник имущества Учреждения не несет ответственности по обязательствам Учреждения, за исключением случаев, определенных законодательством.

Материально-техническая база школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, а также нормам охраны труда. Школа соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта помещений.

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» оснащено системами и средствами обеспечения безопасности (АПС, СКУД, СОУЭ, СВН, КТС) и находится под круглосуточной физической охраной.

Учреждение насчитывает:

- 11 учебных классов (в т. ч. печатная мастерская, мастерская лепки, мастерская скульптуры);
- библиотеку с хранением 5 624 экз. книг и журналов (на 01.11.2022), методического фонда, а так же компьютерных презентаций по учебным предметам;
- Каминный зал, который является выставочным и видеозалом;
- муфельную;
- кладовые инвентаря 5 шт.;
- учительскую;
- канцелярию;
- кабинеты: директора, заместителя директора по учебной части, заместителя директора по АХЧ;
- гардероб на 180 мест;
- три туалета с тамбуром для учащихся с горячей и холодной водой;
- один туалет для сотрудников с горячей и холодной водой и душевой кабиной;
- две медицинские аптечки,
- три кулера с питьевой водой.

Для осуществления учебного процесса, в школе функционируют оборудованные кабинеты по направлениям:

- **история искусств** (интерактивная панель, видеоманитофон, проектор, экран, моноблок, МФУ, принтер цветной, ноутбуки, шкафы, стеллажи, парты, стулья);
- **рисунок, живопись, композиция**: интерактивные панели, мольберты, постановочные столики, софиты, световые столы, магнитно-маркерные доски, планшеты, стеллажи, шкафы-драйверы, тумбы, столы (ученические и для преподавателей), стулья, табуреты, рециркуляторы, галерейные системы, доски экспозиционные, подрамники, рамы для учебных пособий, рамы сетчатые для гипсов, жалюзи;
- **скульптура, лепка, керамика**: интерактивная панель, раскатчик глиняных пластов, гончарный станок, муфельная печь для обжига керамики, сушильный шкаф, вытяжка, пульфон для покрытия глиняных работ глазурью с вытяжным шкафом, напольные и настольные скульптурные станки, ванна для глины, стеллажи, столы, стулья, табуреты, рециркуляторы, жалюзи;
- **художественное стекло**: муфельная печь для фьюзинга, станки для обточки стекла, стеклорезы, стеллажи, столы, стулья, магнитно-маркерная доска, рециркулятор, жалюзи;
- **графическая композиция**: интерактивная панель, офортный станок, полки, тумба, столы, стулья, штихеля, жалюзи;
- **художественный текстиль**: интерактивная панель, стеллажи, тумбы, столы, стулья, магнитно-маркерная доска, подрамники, утюги, гладильная доска, рециркулятор, жалюзи;
- **библиотека**: стеллажи, шкаф, столы, стулья, стремянка, моноблок, МФУ цветное формат А3, воздухоувлажнитель, рециркулятор, жалюзи, книжный фонд – 5 594 книг, слайдовые альбомы, методический фонд;
- **реквизитный фонд**: чучела, искусственные цветы, муляжи, гипсы, музейный реквизит.

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» оборудована мини АТС, обеспечен доступ через интернет Смольного в сеть (в т.ч. Wi-Fi) через все имеющиеся в школе стационарные компьютеры (10 шт.), а так же переносные ноутбуки (4 шт.).

Подробнее о материально-техническом оснащении учебного процесса можно ознакомиться в Приложении №5 в конце данного документа, а также на официальном сайте учреждения hudozhka2@yandex.ru в разделе «Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса».

1.5. Анализ контингента обучающихся

Контингент бюджетного отделения – 270 учащихся, данный контингент сохраняется в течение учебного года. Сохранность контингента 100%

Среднегодовой контингент самокупаемого отделения –100 учащихся (11 групп)

Зачислено на обучение в сентябре 2022 года:

- 28 человек на бюджетное отделение в 1 класс, 13 человек в 4 класс на освободившиеся места.

- 119 человек в платные группы.

Выпуск в 2022 году составил 28 человек, из них: 16 человек по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Живопись» с нормативным сроком обучения 8 лет, 11 человек по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Живопись» с нормативным сроком обучения 9 лет и 1 человек по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Живопись» с нормативным сроком обучения 9 лет с академической справкой.

На 01.01.2022	На 01.01.2023
Бюджетные группы	Бюджетные группы
270	270
Платные группы	Платные группы
87	101
Из них:	Из них:
<ul style="list-style-type: none"> - 270 учащихся обучалось по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Живопись» (бюджетное отделение); - 17 учащихся обучалось по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Развитие творческих способностей» (платные группы); - 10 учащихся обучалось по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Общеэстетическое развитие1» (платные группы). - 10 учащихся обучалось по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Общеэстетическое развитие2» (платные группы). - 9 учащихся обучалось по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе 	<ul style="list-style-type: none"> - 270 учащихся обучалось по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» срок реализации - 8 лет с дополнительным годом обучения (бюджетное отделение); - 19 учащихся обучалось по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства «Развитие творческих способностей» (платные группы); - 23 учащихся обучалось по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 1» (платные группы). - 6 учащихся обучалось по дополнительной общеразвивающей программе в области

<p>«Общеэстетическое развитие3» (платные группы).</p> <ul style="list-style-type: none"> - 8 учащихся обучалось по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Общеэстетическое развитие «Основы лепки» » (платные группы). - 10 учащихся обучалось по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Общеэстетическое развитие4» (платные группы). - 8 учащихся обучалось по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Общеэстетическое развитие5» (платные группы). - 7 учащихся обучалось по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Общеэстетическое развитие7» (платные группы). - 8 учащихся обучалось по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Общеэстетическое развитие 8» (платные группы). 	<p>изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 2» (платные группы).</p> <ul style="list-style-type: none"> - 8 учащихся обучалось по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 3» (платные группы). - 9 учащихся обучалось по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 4» (платные группы). - 10 учащихся обучалось по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 5» (платные группы). - 9 учащихся обучалось по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 6» (платные группы). - 8 учащихся обучалось по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 7» (платные группы). - 9 учащихся обучалось по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 8» (платные группы).
--	---

Проведение исследований обучающихся

Ежегодно производится психолого-педагогическая диагностика обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Развитие творческих способностей» и по дополнительной образовательной общеразвивающей программе «Общеэстетическое развитие» (платные группы).

Проводятся опросы и анкетирования обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» (бюджетные группы).

2. Содержание образовательной деятельности

Санкт-Петербургская детская художественная школа №2, являясь государственным образовательным учреждением дополнительного образования детей, ориентирована на обучение, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, психологических, интеллектуальных) особенностей; удовлетворения образовательных потребностей граждан, общества и государства в области художественного образования; выявления творчески одарённых детей и создания условий для их образования и развития.

Учреждение осуществляет следующие виды деятельности:

Реализация дополнительной предпрофессиональной и общеразвивающих программ в области изобразительного искусства.

Образовательные программы в области изобразительного искусства разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации.

Образовательные программы в области искусств определяют содержание и организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом:

- обеспечения преемственности дополнительных общеразвивающих, предпрофессиональных программ в области изобразительного искусства и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Образовательные программы в области искусств ориентированы на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности; умению планировать свою домашнюю работу; осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью; умению давать объективную оценку своему труду; формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам; пониманию причин успеха, неуспеха собственной учебной деятельности; определению наиболее эффективных способов достижения результата.
- выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте и подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства.

Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности обеспечивается созданием в образовательном учреждении комфортной, развивающей образовательной среды, включающей:

- организацию творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, выставок, театрализованных представлений и др.);

- организацию посещений обучающимися учреждений и организаций культуры (выставочных залов, театров, музеев и др.);
- организацию творческой и культурно-просветительной деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;
- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития;
- эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;
- построение содержания образовательных программ в области искусства с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных социально-культурных особенностей субъекта Российской Федерации.

2.1. Образовательные программы

Реализуемые программы 2022 года:

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» срок обучения 8 лет,

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» срок обучения 9 лет

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развитие творческих способностей»,

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 1»,

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 2»,

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 3»,

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие. Основы лепки»,

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 4»,

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 5»,

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 7»,

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 8».

Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись» срок реализации- 8 лет с дополнительным годом обучения,

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Развитие творческих способностей»,

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 1»,

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 2»,

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 3»,

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 4»,

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 5»,
Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 6»,
Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 7»,
Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 8».

2.1.1. Бюджетные группы:

Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись».

Сроки обучения: 8 лет; 8+1 год.

В 2022 году дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» срок обучения 8 лет, дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» срок обучения 9 лет реализовалась с января – с 1 по 8 класс, с 1 по 9 класс, дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись» срок реализации- 8 лет с дополнительным годом обучения с ноября – с 1 по 9 класс. Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись» представляет собой совокупность образовательных программ в следующих предметных областях: «Художественное творчество», «История искусств», «Пленэрные занятия» и «Вариативная часть».

Образовательная программа регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки обучающихся и включает в себя: учебный план, график образовательного процесса, рабочие программы учебных предметов, и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

Нормативно-правовую базу разработки общеобразовательной программы «Живопись» составляют:

- Конституция РФ;
- Федеральные законы Российской Федерации: 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 12.03.2012г. №156 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе»;
- Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 02.06.2021г. №754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская художественная школа».

Устав Санкт-Петербургского Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2».

Нормативные документы определили основные ориентиры и направления образовательной деятельности СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»:

- Творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающихся;
- Создание основы для приобретения обучающимися опыта художественной практики;

- Овладение обучающимися духовными и культурными ценностями народов России и мира;
- Создание основы для осуществления обучающимися самостоятельной работы по изучению и постижению изобразительного искусства;

Целью дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» является: обеспечение планируемых результатов по достижению обучающимися знаний, умений, навыков в области изобразительного искусства, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающихся, с учетом индивидуальных особенностей развития и состояния здоровья; приобщение обучающихся к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- обеспечение соответствия основной образовательной программы Федеральным государственным требованиям;
- обеспечение преемственности дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;
- выявление одаренных детей;
- подготовка одарённых детей к возможному продолжению образования в области искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля;

Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись» адресована детям с шести лет шести месяцев до 18 лет. В первый класс проводится приём детей в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет (включительно).

При приёме на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись», образовательное учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие у детей способностей к художественно-исполнительской деятельности. Зачисление детей в образовательное учреждение осуществляется по результатам приемных испытаний.

В 2022 году в связи со сложившейся опасной эпидемиологической ситуацией (пандемия новой коронавирусной инфекции Covid-19) обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» проводилось в дистанционном формате с 28 января по 13 февраля.

2.1.2. Платные группы:

В 2022 году с января по май дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развитие творческих способностей», была реализована в дошкольных группах «А» и «Б» и дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 1», дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 2», дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 3», дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 4», дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 5», дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 6», дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 7», дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 8» была реализована в группах 1А – 3А, дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 4», дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 5», дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 7», дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 8» была реализована в группах 4А, 5А, 7А, 8А.

В 2022 году с сентября по декабрь дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Развитие творческих способностей», дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 1», дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного

искусства «Общеэстетическое развитие 2», дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 3», дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 4», дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 5», дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 6», дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 7», дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 8» разработаны для платных групп Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2».

В 2022 году с сентября по декабрь в дошкольных группах «А» и «Б» была реализована дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развитие творческих способностей» по двум учебным предметам « Основы рисования» и «Основы лепки».

Образовательная программа «Развитие творческих способностей» рассчитана на 1 год обучения. На данный подготовительный курс принимаются дошкольники 5,5 – 7-летнего возраста.

Целью программы является общеэстетическое воспитание, приобретение практических умений и навыков, развитие творческой индивидуальности учащегося, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности. Создание условий для воспитания любознательного, активного, изобретательного фантазера-творца. Помочь ученику наиболее полно раскрыть свои способности. По окончании курса «Развитие творческих способностей» учащиеся могут быть зачислены в 1-й класс бюджетного отделения на конкурсной основе по результатам вступительных испытаний.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 1»

рассчитана на 1 год обучения. На обучение по данному курсу принимаются дети в возрасте от 7 до 9 лет. Программа реализовывалась в группе 1.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 2» рассчитана на 1 год обучения. На обучение по данному курсу принимаются дети в возрасте от 8 до 10 лет. Программа реализовывалась в группе 2А.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 3» рассчитана на 1 год обучения. На обучение по данному курсу принимаются дети в возрасте от 9 до 11 лет. Программа реализовывалась в группе 3А.

Целью курса «Общеэстетическое развитие 1», «Общеэстетическое развитие 2», «Общеэстетическое развитие 3», является общеэстетическое воспитание учащихся, приобретение практических умений и навыков, развитие творческой индивидуальности, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 4» рассчитана на 1 год обучения. На обучение по данному курсу принимаются дети в возрасте от 10 до 12 лет. Программа реализовывалась в группе 4А.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 5» рассчитана на 1 год обучения. На обучение по данному курсу принимаются дети в возрасте от 11 до 13 лет. Программа реализовывалась в группе 5А.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 6» рассчитана на 1 год обучения. На обучение по данному курсу принимаются дети в возрасте от 12 до 14 лет. Программа реализовывалась в группе 6А.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 7» рассчитана на 1 год обучения. На обучение по данному курсу принимаются дети в возрасте от 13 до 15 лет. Программа реализовывалась в группе 7А.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 8» рассчитана на 1 год обучения. На обучение по данному курсу принимаются дети в возрасте от 14 до 17 лет. Программа реализовывалась в группе 8А.

Целью курса является общеэстетическое развитие школьников, создание условий для формирования творческой личности, подготовка для дальнейшего обучения, формирование мотивации для продолжения обучения в области изобразительного искусства.

В 2022 году с января по май в группе Лепка реализовывалась дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие Основы лепки» для детей от 7-11 лет.

Целью курса является создание условий для воспитания любознательного, активного, изобретательного фантазера-творца, владеющего множеством навыков работы в объеме и с различными материалами, в различных техниках, стилях, направлениях. Помочь ребенку наиболее полно раскрыть свои способности.

В 2022 году с января по май реализовывалась Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развитие творческих способностей» рассчитана на 1 год обучения. На данный подготовительный курс принимаются дошкольники 5,5 – 7-летнего возраста.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 1» рассчитана на 1 год обучения. На обучение по данному курсу принимаются дети в возрасте от 7 до 9 лет. Программа реализовывалась в группе 1А .

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 2» рассчитана на 1 год обучения. На обучение по данному курсу принимаются дети в возрасте от 8 до 10 лет. Программа реализовывалась в группе 2А. ,

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 3» рассчитана на 1 год обучения. На обучение по данному курсу принимаются дети в возрасте от 9 до 11 лет. Программа реализовывалась в группе 3А.

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие. Основы лепки» были реализованы в группах 1А – 3А. На обучение по данному курсу принимались дети в возрасте от 7 до 11 лет.

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 4» рассчитана на 1 год обучения. На обучение по данному курсу принимаются дети в возрасте от 10 до 12 лет. Программа реализовывалась в группе 4А.

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 5» рассчитана на 1 год обучения. На обучение по данному курсу принимаются дети в возрасте от 11 до 13 лет. Программа реализовывалась в группе 5А.

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 7» рассчитана на 1 год обучения. На обучение по данному курсу принимаются дети в возрасте от 13 до 15 лет. Программа реализовывалась в группе 7А.

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие 8» рассчитана на 1 год обучения. На обучение по данному курсу принимаются дети в возрасте от 14 до 17 лет. Программа реализовывалась в группе 8А.

В 2022 году в связи со сложившейся опасной эпидемиологической ситуацией (пандемия новой коронавирусной инфекции Covid-19) обучение в платных группах проводилось в дистанционном формате с 28 января по 13 февраля.

2.2. Учебный план. Принципы составления учебного плана

2.2.1. Учебные планы дополнительных образовательных программ в области искусств, реализуемых в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» разработаны с учётом следующих нормативных документов:

- Федеральные законы Российской Федерации: 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 12.03.2012г. №156 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и срока обучения по этой программе»;

- Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 02.06.2021г. №754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская художественная школа».
- Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 09.02.2012г. №86 «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства»
- О реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств: сборник материалов для детских школ искусств. Автор-составитель А.О Аракелова. – Москва: Минкультуры России, Российская академия музыки имени Гнесиных, 2012.
- Устав Санкт-Петербургского Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2».

Учебный план является частью дополнительной образовательной программы, отражает структуру программы, определяет содержание и организацию образовательного процесса в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» с учётом:

- обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств и основных профессиональных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;

- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;

- индивидуального творческого развития детей;

- социально-культурных особенностей того или иного субъекта Российской Федерации.

Учебный план определяет:

- перечень и последовательность изучения учебных предметов, по годам обучения и учебным полугодиям;
- структуру предметных областей, с учётом обязательной и вариативной части;
- формы промежуточной аттестации;
- объём часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» предусматривает следующие предметные области:

Художественное творчество

Пленэрные занятия

История искусств

Вариативная часть

и разделы:

Консультации

Аттестация

Предметные области образовательной программы имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов. Вариативная часть даёт возможность расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения обучающимися дополнительных знаний, умений, и навыков. Учебные предметы вариативной части определяются образовательным учреждением самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусмотренный образовательным учреждением на аудиторные занятия с обучающимися, может составлять до 40% объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» в соответствии с ФГТ предусматривает:

- 8-летний срок освоения дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись» с дополнительным 9 годом обучения.

- Продолжительность учебного года составляет с первого по третий класс - 39 недель, с четвёртого по восьмой классы - 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы – 33 недели.

В соответствии с требованиями ФГТ максимальный объем учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учёта времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях образовательного учреждения).

В Учреждении учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные федеральными государственными требованиями.

В Учреждении устанавливается следующий режим занятий для учащихся:

- продолжительность урока – академический час составляет 35 минут,

- продолжительность перемен между уроками – составляет 10 минут.

В учебном году предусматриваются каникулы в объёме не менее 4 недель. В первом классе устанавливаются дополнительные каникулы. Каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Домашние задания даются обучающимся с учетом возможности их выполнения в следующих пределах: с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ основного общего образования, реального объёма активного времени суток.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

срок реализации - 8 лет с дополнительным годом обучения

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Разделение по годам обучения								
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Контрольные уроки, Зачеты	Экзамены	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.
										Количество недель аудиторных занятий							
1	2	3	4	5	6	7	8	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
	Структура и объём ОП	3511- 4829	1101 - 1694	2410 - 3135													
	Обязательная часть	3510	1101	2410					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Художественное творчество	2894	887	2007													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18

Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по трём предметным областям:							31	4									
В.00	Вариативная часть	1318	593	725													
V.01.	История прикладного творчества	640	32		32		2,4,6		1								
V.02.	Цветоведение	66	33		33		4			1							
V.03.	Графические печатные техники	66	33		33		6				1						
V.04.	Композиция декоративная	330	165		165		8,10,12,14,16					2	2	1	1	1	
V.05.	Скульптура	462	165		297		8,10,12,14,16					2	2	2	2	2	
1	2	3	4	5	6	7	8	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
V.06.	Гравюра	66	33		33		12							1			
V.07.	Художественный текстиль	66	33		33		14								1		
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				3135					8	8	8	13	13	13	14	14	
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части:		4829	1694	3135					13,5	13,5	13,5	20	20	20	21	21	
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:							17										
К.04.00.	Консультации	113		113			Контрол. уроки	Зачеты	экзамены	Годовая нагрузка в часах							
K.04.01	Основы изобразительной грамоты и рисование				6					2	2	2					

К.04.02	Прикладное творчество				6						2	2	2					
К.04.03	Лепка				6						2	2	2					
К.04.04.	Рисунок				20									4	4	4	4	4
К.04.05.	Живопись				20									4	4	4	4	4
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
К.04.06.	Композиция станковая				40									8	8	8	8	8
К.04.07.	Беседы об искусстве			3						1	1	1						
К.04.08.	История изобразительного искусства				12								2	2	2	2	4	
А.05.00	Аттестация	Годовой объём в неделях																
ПА.05.01	Промежуточная (экзаменационная)	7									1	1	1	1	1	1	1	
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2																2
ИА.05.02.01	Композиция станковая	1																1
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1																1
Резерв учебного времени		8									1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе

в области искусств «Живопись», нормативный срок обучения – 8 лет

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые, групповые занятия.
2. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования, реального объёма активного времени суток и планируется следующим образом:
Прикладное творчество по 1 часу в неделю
Лепка по 1 часу в неделю
Основы изобразительной грамоты и рисование по 2 часа в неделю
Цветоведение по 1 часу в неделю
Рисунок по 1 часу в неделю
Живопись по 1 часу в неделю
Композиция станковая по 1 часу в неделю
Беседы об искусстве по 0,5 часа в неделю
История изобразительного искусства по 1 часу в неделю
Скульптура по 1 часу в неделю
Композиция прикладная по 1 час в неделю
История прикладного творчества по 1 час в неделю
Графические печатные техники по 1 раз в неделю
Гравюра по 1 час в неделю
Художественный текстиль по 1 час в неделю
Стекло по 1 час в неделю.
3. Занятия по УП «Рисунок», «Живопись», «Скульптура» обеспечиваются натурой. Время, отведенное на работу с живой натурой, составляет до 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
4. Занятия пленэром проводятся в 4 – 8 (не выпускном) классах в июне в объёме 28 часов, выпускники 8 класса проходят пленэр рассредоточено в течение учебного года.
5. Объём максимальной учебной нагрузки не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
6. Консультации проводятся в счет резерва учебного времени из расчёта одна неделя в учебном году.
7. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, т.ч. промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1	-		19	52
II	33	1	1	-		18	52
III	33	1	1	-		17	52
IV	33	1	1	1		17	52
V	33	1	1	1		17	52
VI	33	1	1	1		17	52
VII	33	1	1	1		16	52
VIII	33	-	1	-	2	4	40
Итого	263	7	8	4	2	125	404

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

срок реализации - 8 лет с дополнительным годом обучения

Нормативный срок обучения – 8 лет с дополнительным годом обучения

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Разделение по годам обучения										
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачёты, контрольные уроки	Экзамены	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.		
									Количество недель аудиторных занятий										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
	Структура и объём ОП	3984,5-5401,5	1233 - 1793	2751,5 – 3608,5															
	Обязательная часть	3984,5	1233	2751,5						Недельная нагрузка в часах									
ПО.01.	Художественное творчество	3257	986	2271															
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	

уроков, зачётов, экзаменов по трём предметным областям:																		
В.00	Вариативная часть	1417	560	857														
В.01.	История прикладного творчества	64	32		32		2,4,6		1									
В.02.	Цветоведение	66	33		33		4			1								
В.03.	Графические печатные техники	66	33		33		6				1							
В.04.	Композиция декоративная	511,5	198		313,5		8,10,12 14,16,18					2	2	1	1	1	2	
В.05.	Скульптура	396	132		264		8,10, 12,14,16					2	2	2	2	2		
В.06.	Гравюра	66	33		33		12							1				
В.07.	Художественный текстиль	66	33		33		14								1			
В.08.	ДПИ	181,5	66		115,5		18										2	
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				3608,5						8	8	8	13	13	13	14	14	13,5
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части:		5401,5	1793	3608,5						13,5	13,5	13,5	20	20	20	21	21	20,5
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:								19	5									
К.04.00.	Консультации	113		113			Контрол. уроки	Зачеты	экзамены	Годовая нагрузка в часах								
К.04.01	Основы изобразительной грамоты и рисование				6					2	2	2						

**Примечание к учебному плану по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области искусств «Живопись» нормативный срок обучения – 8 лет с дополнительным годом обучения**

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые, групповые занятия .
2. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования, реального объёма активного времени суток и планируется следующим образом:
Основы изобразительной грамоты и рисование по 2 часа в неделю
Прикладное творчество по 1 часу в неделю
Лепка по 1 часу в неделю
История прикладного творчества по 1 час в неделю
Цветоведение по 1 часу в неделю
Рисунок по 1 часу в неделю
Живопись по 1 часу в неделю
Композиция станковая по 1 часу в неделю
Беседы об искусстве по 0,5 часа в неделю
История изобразительного искусства по 1 часу в неделю
Скульптура по 1 часу в неделю
Композиция декоративная по 1 час в неделю
Графические печатные техники по 1 раз в неделю
Гравюра по 1 часу в неделю
Художественный текстиль по 1 часу в неделю
ДПИ по 1 часу в неделю.
3. Занятия по УП «Рисунок» и «Живопись» обеспечиваются натурой. Время, отведенное на работу с живой натурой, составляет до 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.
4. Занятия пленэром проводятся в 4 – 8 классах в июне в объёме 28 учебных часов, в 9 классе проходят пленер рассредоточено в течение учебного года.
5. Объём максимальной учебной нагрузки не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
6. Консультации проводятся в счет резерва учебного времени из расчёта одна неделя в учебном году.
7. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, т.ч. промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1			19	52
II	33	1	1			18	52
III	33	1	1			17	52
IV	33	1	1	1		17	52
V	33	1	1	1		17	52
VI	33	1	1	1		17	52
VII	33	1	1	1		16	52
VIII	33	1	1	1		17	52
IX	33	-	1	-	2	4	40
Итого	296	2	9	5	2	142	456

3. Кадровый состав образовательной организации

3.1. Кадровый состав Учреждения по состоянию на 01 марта 2023 г.

Должность	Количество штатных единиц
Руководители	3,50
Педагогический персонал	18,70
Специалисты	4
Служащие	1,0
Рабочие	4,75

3.2. Уровень образования работников Учреждения на 01 марта 2023 г.:

Уровень образования работников (в том числе совместителей)	Количество работников
Высшее профессиональное образование	30
Среднее профессиональное образование	2
Общее образование	1

3.3. Квалификационные категории преподавателей Учреждения на 01 марта 2023 г.

Уровень категории преподавателей (в том числе совместителей)	Количество преподавателей
Количество преподавателей высшей категории,	12
из них повысили свою категорию в 2022г.	2
Количество преподавателей первой категории,	3
из них повысили свою категорию в 2022г	
Количество преподавателей без категории	7

3.4. Количество работников, прошедших курсы повышения квалификации в 2022 году – 12 чел., в том числе преподавателей – 8 чел. (3 преподавателя прошли повышение квалификации в рамках Федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» по программам дополнительного профессионального образования).

3.5. Достижения преподавателей Учреждения в 2022 году

№	ФИО преподавателя	Документ	Награждающая организация
1	Бетанова А. Л.	Диплом за 1 место в XIII Международном профессиональном конкурсе педагогов-художников и студентов «Палитра методических идей -2022». Образовательный проект «Подарок Эрмитажу»	Международный союз педагогов-художников, Москва ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена», Санкт-Петербург
		Благодарность за руководство подготовкой поздравительных открыток для пожилых людей	Благотворительная организация «Социальный гериатрический центр «Опека»
		Благодарственное письмо за организацию и проведение выставки детских работ, посвященных праздникам 1 мая и День победы	СПб ГБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения Центрального района СПб»
2	Бурдова О. В.	Диплом за 1 место в XIII Международном профессиональном конкурсе педагогов-художников и студентов «Палитра методических идей -2022». Образовательный проект «Подарок Эрмитажу», Награда Правительства Санкт-Петербурга - нагрудный знак «За гуманизацию школы Санкт-Петербурга» и премия Правительства Санкт-Петербурга «За гуманизацию школы Санкт-Петербурга» в номинации «За вклад в развитие художественного и музыкального образования в Санкт-Петербурге» (2022),	Международный союз педагогов-художников, Москва ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена», Санкт-Петербург
3	Голикова М. В.	Грамота за отличную работу по итогам просмотра работ учащихся выпускных классов по предмету «История искусства» 2021/2022 учебного года	Правительство Санкт-Петербурга Комитет по культуре Санкт-Петербурга СПб ГБУ ДПО «УМЦ по образованию комитета по культуре Санкт-Петербурга»
		Диплом за 1 место в XIII Международном профессиональном конкурсе педагогов-художников и студентов «Палитра методических идей -2022». Образовательный	Международный союз педагогов-художников, Москва ФГБОУ ВО «Российский государственный

		проект «Подарок Эрмитажу»	педагогический университет им. А.И.Герцена», Санкт-Петербург
		Благодарность за руководство подготовкой поздравительных открыток для пожилых людей	Благотворительная организация «Социальный гериатрический центр «Опека»
		Благодарность за подготовку учащихся к городскому художественному конкурсу «Петр 1 во всем первый»	СПб ГБУК «Центральная Городская Детская Библиотека им. А. С. Пушкина»
4	Девятьярова Л. А.	Грамота за подготовку победителей городского конкурса «Сказки народов Севера»	Комитет по культуре Санкт-Петербурга
		Благодарность за руководство подготовкой поздравительных открыток для пожилых людей	Благотворительная организация «Социальный гериатрический центр «Опека»
		Благодарственное письмо за организацию и проведение выставки детских работ, посвященных праздникам 1 мая и День победы	СПб ГБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения Центрального района СПб»
5	Зубкова Н. Р.	Благодарность за руководство подготовкой поздравительных открыток для пожилых людей	Благотворительная организация «Социальный гериатрический центр «Опека»
		Диплом за 1 место в XIII Международном профессиональном конкурсе педагогов-художников и студентов «Палитра методических идей -2022». Образовательный проект «Подарок Эрмитажу»	Международный союз педагогов-художников, Москва ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена», Санкт-Петербург
		Благодарность за участие в итоговой выставке IV открытого детского конкурса «EX LIBRIS 2021»	Директор ЦРБ им. С.С. Гейченко Т. Н. Жукова, Санкт-Петербург 2021
6	Злобина Е. В.	Сертификат преподавателю за победу учащихся в 18 региональном конкурсе детского и юношеского художественного творчества СПб и ЛО «Россия – мой дом, моя жизнь»	Председатель жюри конкурса С. А. Паничкин Организатор конкурса Справедливая Россия, при участии ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им.

			Штиглица, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская академия художеств им. Ильи Репина»
		Сертификат за подготовку лауреата 1 степени в областном конкурсе «Волшебная кисть», г. Гатчина	Комитет по культуре и туризму Ленинградской области, ГБУ культуры Ленинградской области «Дом народного творчества»; Комитет по культуре и туризму Гатчинского муниципального района, Муниципальное БУДО «ДХШ города Гатчина»
		Благодарность за руководство подготовкой поздравительных открыток для пожилых людей	Благотворительная организация «Социальный гериатрический центр «Опека»
		Благодарность за подготовку учащихся к городскому художественному конкурсу «Петр 1 во всем первый»	СПБГБУК «ЦГДБ им. А. С. Пушкина»
		Благодарственное письмо за организацию и проведение выставки детских работ, посвященных праздникам 1 мая и День победы	СПб ГБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения Центрального района СПб»
7	Каракозова Е. Н.	Благодарственное письмо за большой личный вклад в развитие сферы культуры и искусства и поддержку молодых талантов Санкт-Петербурга	Вице-губернатор Санкт-Петербурга Б.М. Пиотровский
		Благодарственное письмо за участие в работе Всероссийской научно-практической конференции «Детская школа искусств-2022» и выступление с докладом	Председатель программного комитета Всероссийской научно-практической конференции «Детская школа искусств-2022» А.В. Никитин
		Диплом победителя X международного конкурса педагогических проектов педагогов-художников 1 степени. Секция «Результаты реализации оригинальных сценариев занятий по изобразительному искусству»	Департамент образования и науки г. Москвы; Управление непрерывного художественного образования; Российская академия художеств, Международный союз педагогов-художников;
		Диплом докладчика секции «Результаты реализации оригинальных сценариев занятий по изобразительному искусству» Всероссийской научно-практической конференции «Непрерывное художественное образование в системе управления процессами	ГБОУ Московский дом национальностей

		воспитания и социализации» XXX ежегодная «Мастерская Б. М. Неменского»	
		Дипломы лауреата 2 степени (номинация «Видеовизитка» (фильм о школе); номинация «Видеопрезентация проекта» (Волшебное кольцо») IV Фестиваля-форума детских школ искусств в Свердловской области	Заместитель Министра культуры Свердловской области С. В. Радченко, Екатеринбург
		Благодарность за подготовку учащихся к городскому художественному конкурсу «Петр 1 во всем первый»	СПБГБУК «ЦГДБ им. А. С. Пушкина»
		Благодарность за участие учащихся в выставке «Свет Рождества», Шереметьевский дворец 16.012.21-20.02.22	СПб ГБУК «СПб государственный музей театрального и музыкального искусства»
		Благодарность за высокий уровень подготовки учащихся к V межрегиональному архитектурно-художественному конкурсу «Праздничный Петербург»	Президент Санкт-Петербургского Союза Архитекторов В. А. Григорьев
		Диплом за 1 место в XIII Международном профессиональном конкурсе педагогов-художников и студентов «Палитра методических идей -2022». Образовательный проект «Подарок Эрмитажу»	Международный союз педагогов-художников, Москва ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И.Герцена», Санкт-Петербург
		Благодарность за руководство подготовкой поздравительных открыток для пожилых людей	Благотворительная организация «Социальный гериатрический центр «Опека»
8	Калинина Т. А.	Диплом за 1 место в XIII Международном профессиональном конкурсе педагогов-художников и студентов «Палитра методических идей -2022». Образовательный проект «Подарок Эрмитажу»	Международный союз педагогов-художников, Москва ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена», Санкт-Петербург
		Благодарность за руководство подготовкой поздравительных открыток для пожилых людей	Благотворительная организация «Социальный гериатрический центр «Опека»
		Благодарственное письмо за организацию и проведение выставки	СПб ГБУ «Комплексный центр социального

		детских работ, посвященных праздникам 1 мая и День победы	обслуживания населения Центрального района СПб»
9	Моисеев Н. И.	Грамота за отличную работу по итогам просмотра работ учащихся выпускных классов по предмету «Декоративная композиция» 2021/2022 учебного года	Правительство Санкт-Петербурга Комитет по культуре Санкт-Петербурга СПб ГБУ ДПО «УМЦ по образованию комитета по культуре Санкт-Петербурга»
10	Мамаева С. С.	Грамота за отличную работу по итогам просмотра работ учащихся выпускных классов по предмету «Декоративная композиция» 2021/2022 учебного года	Правительство Санкт-Петербурга Комитет по культуре Санкт-Петербурга СПб ГБУ ДПО «УМЦ по образованию комитета по культуре Санкт-Петербурга»
11	Манискалко Ю. В.	Благодарность за работу в жюри международного конкурса детской песни «День рождения»	Комитет по культуре Санкт-Петербурга, Законодательное собрание Санкт-Петербурга, театр детской песни Евгении Зарицкой «Саманта»
		Диплом победителя X международного конкурса педагогических проектов педагогов-художников 1 степени. Секция «Результаты реализации оригинальных сценариев занятий по изобразительному искусству»	Департамент образования и науки г. Москвы; Управление непрерывного художественного образования; Российская академия художеств, Международный союз педагогов-художников; ГБОУ Московский дом национальностей
		Диплом докладчика секции «Результаты реализации оригинальных сценариев занятий по изобразительному искусству» Всероссийской научно-практической конференции «Непрерывное художественное образование в системе управления процессами воспитания и социализации» XXX ежегодная «Мастерская Б. М. Неменского»	
12	Покшишевская М.В.	Диплом за 1 место в XIII Международном профессиональном конкурсе педагогов-художников и студентов «Палитра методических идей -2022». Образовательный проект «Подарок Эрмитажу»	Международный союз педагогов-художников, Москва ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена», Санкт-Петербург
13	Посохина Э. Н.	Грамота за отличную работу по итогам просмотра работ учащихся выпускных классов по предмету История искусства» 2021/2022 учебного года	Правительство Санкт-Петербурга Комитет по культуре Санкт-Петербурга СПб ГБУ ДПО «УМЦ по образованию комитета по

			культуре Санкт-Петербурга»
		Диплом за 1 место в XIII Международном профессиональном конкурсе педагогов-художников и студентов «Палитра методических идей -2022». Образовательный проект «Подарок Эрмитажу»	Международный союз педагогов-художников, Москва ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена», Санкт-Петербург
14	Смирнов С. К.	Диплом за 1 место в XIII Международном профессиональном конкурсе педагогов-художников и студентов «Палитра методических идей -2022». Образовательный проект «Подарок Эрмитажу»	Международный союз педагогов-художников, Москва ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена», Санкт-Петербург
		Грамота за отличную работу по итогам просмотра работ учащихся выпускных классов по предмету «Станковая композиция» 2021/2022 учебного года	Правительство Санкт-Петербурга Комитет по культуре Санкт-Петербурга СПб ГБУ ДПО «УМЦ по образованию комитета по культуре Санкт-Петербурга»
15	Томский Е. И.	Благодарность за отличную работу с выпускной группой	СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»
16	Храброва Е. В.	Грамота за отличную работу по итогам просмотра работ учащихся выпускных классов по предметам «Станковая и декоративная композиция» 2021/2022 учебного года	Правительство Санкт-Петербурга Комитет по культуре Санкт-Петербурга СПб ГБУ ДПО «УМЦ по образованию комитета по культуре Санкт-Петербурга»
		Диплом за 1 место в XIII Международном профессиональном конкурсе педагогов-художников и студентов «Палитра методических идей -2022». Образовательный проект «Подарок Эрмитажу»	Международный союз педагогов-художников, Москва ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И.Герцена», Санкт-Петербург
		Благодарность за участие в итоговой выставке IV открытого детского конкурса «EX LIBRIS 2021»	Директор ЦРБ им. С.С. Гейченко Т. Н. Жукова, Санкт-Петербург 2021

		Благодарность за подготовку учащихся к городскому художественному конкурсу «Петр 1 во всем первый»	СПБ ГБУК «ЦГДБ им. А. С. Пушкина», Санкт-Петербург
17	Шиляев А. Ю.	Диплом за 1 место в XIII Международном профессиональном конкурсе педагогов-художников и студентов «Палитра методических идей -2022». Образовательный проект «Подарок Эрмитажу»	Международный союз педагогов-художников, Москва ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И.Герцена», Санкт-Петербург
18	Яковцова Г. Н.	Благодарность за участие учащихся в выставке «Свет Рождества», Шереметьевский дворец 16.012.21-20.02.22	СПб ГБУК «СПб государственный музей театрального и музыкального искусства»
		Благодарность за подготовку учащихся к городскому художественному конкурсу «Петр 1 во всем первый»	СПБ ГБУК «ЦГДБ им. А. С. Пушкина», Санкт-Петербург
		Благодарственное письмо за подготовку лауреата VI I межрегионального архитектурно-художественного конкурса «Ступени творчества№	Правительство Санкт-Петербурга, комитет по градостроительству и архитектуре
		Сертификат за подготовку лауреата 2 степени в областном конкурсе «Волшебная кисть»	Комитет по культуре и туризму Ленинградской области, ГБУ культуры Ленинградской области «Дом народного творчества»; Комитет по культуре и туризму Гатчинского муниципального района, Муниципальное БУДО «ДХШ города Гатчина»
		Благодарственное письмо за организацию и проведение выставки детских работ, посвященных праздникам 1 мая и День победы	СПб ГБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения Центрального района СПб»
		Диплом лауреата 2 степени номинация «Видео презентация проекта» (Волшебное кольцо») IV Фестиваля-форума детских школ искусств в Свердловской области	Заместитель Министра культуры Свердловской области С. В. Радченко, Екатеринбург

4. Анализ качества обучения учащихся

4.1 Результаты промежуточной аттестации учащихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» за 2022-2023 учебный год

	Закончившие на «отлично»(чел.)	Закончившие на «хорошо» и «отлично» (чел.)	Закончившие на «удовлетворительно» и «хорошо» (чел.)	Закончившие на «неудовлетворительно» (чел.)	Не аттестованные по итогам учебного года (чел.)
1 класс (29 чел.)	20	9	0	0	0
2 класс (38 чел.)	22	12	0	0	4
3 класс (31 чел.)	14	15	2	0	1
4 класс (42 чел.)	10	19	5	1	7
5 класс (41 чел.)	3	21	13	0	4
6 класс (33 чел.)	4	18	8	0	3
7 класс (30 чел.)	5	18	6	0	1
8 класс (25 чел.)	7	9	8	0	1

4.2. Результаты внешней экспертизы Результаты независимой оценки качества

Рейтинг организации по состоянию на 01.03.2022

Субъект Российской Федерации		Все субъекты	
Сфера		Научная деятельность, Культура, Образование	
Группа организаций		Организации, осуществляющие образовательную деятельность	
Место в рейтинге	ИНН	Наименование организации	Рейтинг, баллы
353	7825131328	Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	92,92

Оценка по критериям:

Открытость и доступность информации об организации	86,8
Комфортность условий предоставления услуг, в том числе время ее	95

предоставления	
Доступность услуг для инвалидов	84,4
Доброжелательность, вежливость работников организации	99,2
Удовлетворенность условиями оказания услуг	99,2

Ссылка: <https://bus.gov.ru/top-organizations-second>

4.3. Результаты внутренней оценки:

Стипендии и иные виды материальной поддержки

Учащиеся бюджетного отделения учреждения обучаются бесплатно.

Учащиеся платных групп учреждения были краткосрочно, в виде материальной поддержки, освобождены от платы за обучение:

с 28.01 по 13.02 2022 года – 18 человека на 50% освобождены от оплаты в связи с переходом на дистанционное обучение;

февраль 2022 г. – 1 человек

март 2022г. – 1 человека – на 50% освобождены от оплаты по болезни;

апрель 2022 г. – 2 человека – на 50% освобождены от оплаты по болезни;

сентябрь 2022 г. – 3 человека – на 50% освобождены от оплаты по болезни;

ноябрь 2022 г. – 4 человека – на 50% освобождены от оплаты по болезни;

декабрь 2022 г. – 3 человека – на 50% освобождены от оплаты по болезни;

Результаты внутренней оценки качества обучения выпускников:

По итогам обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Живопись», школу закончили 28 учащихся, из них 6 человек с отличными результатами, 21 человека на хорошо и отлично, 3 человек на удовлетворительно и хорошо и 1 человека с академической справкой.

Результаты внутренней оценки уровня квалификации преподавателей

Количество преподавателей высшей категории – 12 человек;

Количество преподавателей первой категории – 3 человек;

Количество преподавателей без категории – 7 человек.

Количество преподавателей, прошедших курсы повышения квалификации в 2022 году – 12 чел.

Награда Правительства Санкт-Петербурга - нагрудный знак «За гуманизацию школы Санкт-Петербурга» и премия Правительства Санкт-Петербурга «За гуманизацию школы Санкт-Петербурга» в номинации «За вклад в развитие художественного и музыкального образования в Санкт-Петербурге» (2022), преподаватель Бурдова О.В.

Количество победителей конкурсов различного уровня в 2022 году:

Регионального уровня - 13 конкурсов, 134 участников, 58 победителей;

Межрегионального уровня - 1 конкурс, 6 участников, 1 победителей;

Всероссийского уровня – 11 конкурсов, 44 участников, 21 победителей;

Международного уровня - 10 конкурсов, 120 участников, 16 победителей

Количество выставок различного уровня в 2022 году:

Регионального уровня – 8 выставок (экспонировалось 157 работ 142 учащихся),

Межрегионального уровня – 1 выставка (экспонировалось 6 работ 6 учащихся).

Результаты внутренней оценки освещения деятельности Учреждения в прессе:

1. Журнал «Костер» № 6, 2022, стр. 1
- статья «Пленэр» (автор статьи преподаватель Покшишевская М. В.): Публикация работ учащихся школы, на обложке журнала работа Марии Спеховой, «Пленэр в Санкт-Петербурге» (преподаватель Н. А. Головачева).
2. Каталог IV Международного конкурса детского рисунка «Симфония цвета»: публикация работы дипломанта конкурса Ронис Эльзы «Рождественское гулянье».
3. Календарь IV Международного конкурса детского рисунка «Симфония цвета»: публикация работы дипломанта конкурса Ронис Эльзы «Рождественское гулянье».
4. Каталог всероссийского конкурса детского художественного творчества, посвященный 350-летию со дня рождения Петра I: публикация работ учащихся, победителей конкурса Арсентьевой Ксении «Строительство кораблей в Санкт-Петербурге», Бороховой Влады «В летнем саду», Ермаковой Екатерины «Петровская мануфактура», Шалковской Александры «Царь-плотник».

Издательская деятельность в 2022 году

1. Издание подарочного альбома «Арт-фауна», в альбоме статья о проекте «Городской анималистический конкурс «Арт-фауна»», публикация работ учащихся, СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2», декабрь 2022.
2. Издание подарочного календаря к 2023 году, посвященного 350-летию Петра I, включены 100 работ учащихся учреждения.

Результаты внутренней оценки осуществления проектной деятельности Учреждения:

1. Проект «Арт-фауна»: завершение проекта, подготовка и издание подарочного альбома «Арт-фауна», декабрь 2022.
2. Проект «Сундук сокровищ»: разработка положения, в основе которого оригинальная подача материала, авторская методика ведения задания, проект посвящен знакомству с историей и образцами русского народного искусства, призван способствовать сохранению народных национальных традиций, в течение года.
3. Проект «Подарок Эрмитажу»: создание видео-версии по проекту для размещения на сайте учреждения.
4. Проект «Волшебное кольцо»: создание новой редакции видео версии по проекту для Всероссийской научно-технической конференции.
5. Проект «Личности в истории: «Дом Бурцева»»: разработка концепции, исследование истории жизни и деятельности А. Е. Бурцева, связанной с историей здания школы; разработка проекта, визуализация собранного материала, в течение года.
6. Издательский проект: издательская деятельность учреждения: издание каталогов, календарей, в течение года, к календарным датам.

Результаты проведения на базе Учреждения массовых мероприятий различного уровня:

На базе учреждения осуществлен культурно-просветительский, выставочный проект «Дом Бурцева», посвященный памяти выдающегося петербуржца, банкира, библиофила и мецената А.Е. Бурцева, владельца здания в котором располагается СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2».

Результаты внутренней оценки по проведению мероприятий, направленных на патриотическое воспитание учащихся:

- Участие и победы в региональном открытом конкурсе детского и юношеского творчества Санкт-Петербурга и Лен области и выставке «Россия – мой дом, моя жизнь»;

- Участие и победы в Всероссийский конкурс изобразительного искусства и декоративно - прикладного творчества «Любимых книг волшебный мир», посвященный 210-летию Отечественной войны 1812 года;
- Участие и победы во Всероссийском конкурсе детского художественного творчества «Великие имена российской истории», посвящённому 350-летию со дня рождения Петра I;
- Участие и победы в Международном конкурсе детского рисунка "Моя Россия";
- Участие и победы в V Всероссийском конкурсе детского рисунка "Наследие России", посвященный 350-летию со дня рождения российского императора Петра I;
- Участие в XII фестивале творческой молодёжи городов-героев, городов воинской славы и городов трудовой доблести России «Помним. Гордимся. Верим»;
- Участие и победы Городской конкурсе и выставке детского художественного творчества «Пётр I во всём первый»;
- Участие и победы в Городском конкурсе детского художественного творчества «Только бы жила Россия...»;
- Участие в Международном Конкурсе рисунков, посвященного 350-летию со дня рождения Петра Великого «350 мгновений Петра I»;
- Участие в Международном конкурсе рисунка «Новогодние открытки СССР»;
- Организация выставки работ учащихся к праздникам 1 мая и Дню Победы в Санкт-Петербургом государственном бюджетном учреждении социального обслуживания населения, Комплексный центр социального обслуживания населения Центрального района".

Результаты внутренней оценки поступления выпускников в профильные образовательные учреждения в 2022 году:

№ п/п	Фамилия, имя	Год выпуска	Образовательное учреждение
Преподаватель Злобина Е. В.			
1	Беленова Анастасия	2022	ГБОУ гимназия № 190
Преподаватель Калинина Т. А.			
2	Клюшина Стефания	2019	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет», архитектор-реставратор
Преподаватель Головачева Н. А.			
3	Корабельникова Елена		ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет», архитектор-реставратор
Преподаватель Каракозова Е. Н.			
4	Ломова Вероника	2019	ГУЗ, Москва, архитектура
5	Однокурцева София	2019	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна»
6	Кузьмина Марика	2019	ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. Герцена», ИЗО
7	Сидорчук Полина	2019	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская художественно-промышленная академия им. А.Л. Штиглица», реставрация

8	Куценко Александра	2019	СПб Реставрационно-строительный институт
9	Попова Елена	2019	СПб ГБ ПОУ «Санкт-Петербургский архитектурно-строительный колледж»
Преподаватель Храброва Е. В.			
10	Негрей Кира	2022	Александровский лицей. Реклама
11	Давыдова Елизавета	2022	«Санкт-Петербургское художественно-промышленное училище им. Н. К. Рериха», дизайн
Преподаватель Покшишевская М. В.			
12	Жданова Дарья	2022	ГБОУ гимназия № 190
13	Панкова Ксения	2021	РКТК дизайн по отраслям
14	Ведерникова Полина	2021	Колледж СПб ГБПДУ Академии управления городской средой, градостроительства и печати, дизайн по отраслям.
15	Большакова Алена	2021	«Санкт-Петербургское художественно-промышленное училище им. Н. К. Рериха», дизайн

5. Методическая и научно-исследовательская деятельность:

5.1. Общая характеристика

В 2022 году методическая работа в школе велась с учетом потребностей образовательного и воспитательного процесса и в соответствии с утвержденными планами в период с января по июнь и с сентября по декабрь.

Методическая работа преподавателей СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» направлена на совершенствование и оптимизацию учебного процесса, повышение уровня профессиональной компетентности педагогических работников школы, внедрение современных педагогических технологий наряду с сохранением лучших традиций российского академического образования в области искусства. Работа в Учреждении строится с учетом направлений «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. 996-р) и «Стратегии развития системы образования Санкт-Петербурга 2011-2020» («Петербургская школа 2020»), «Концепции развития дополнительного образования детей» (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09 2014 1726-р), Плана мероприятий по перспективному развитию ДШИ на 2018-2022 годы и методических рекомендаций по его реализации (утверждено 24.01.2018 Минкультуры России).

Осуществление методической деятельности:

Учреждением продолжена разработка рабочих программ учебных предметов дополнительных образовательных программ, календарно-тематических планов на 2022 -23 учебный год, а также разработка новых программ учебных предметов в связи с изменениями, внесенными на 2022 – 2023 учебный год в Учебные планы дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком обучения – 8 лет с дополнительным годом обучения.

Рассмотрены и утверждены рабочие программы, календарно-тематические планы преподавателей на 2022-2023 уч. год.

Проведен анализ, редакция и коррекция образовательных программ, разработка учебно-методических пособий, иных материалов и документации учебно-методического характера.

Учреждением продолжена разработка наглядных пособий, обновление оценочных средств для контрольных работ и экзаменов, позволяющих наглядно ознакомить обучающихся и преподавателей с необходимым уровнем исполнения и объемом работы.

Для реализации дополнительных программ за счет средств физических лиц были разработаны, преобразованы и откорректированы дополнительные общеразвивающие программы в области изобразительного искусства «Развитие творческих способностей», «Общеэстетическое развитие 1», «Общеэстетическое развитие 2», «Общеэстетическое развитие 3», «Общеэстетическое развитие 4», «Общеэстетическое развитие 5», «Общеэстетическое развитие 6», «Общеэстетическое развитие 7», «Общеэстетическое развитие 8».

Была продолжена работа по обновлению и совершенствованию фондов оценочных средств (ФОС).

Проводится индивидуальная работа с обучающимися как с отстающими, так и с высокоодаренными.

По результатам городского объезда за отличную работу получили одобрение 6 преподавателей. 4 учеников были рекомендованы и допущены к сдаче приемных экзаменов в «Санкт-Петербургское художественно-промышленное училище им. Н. К. Рериха».

С января по октябрь 2022 года проводилась методическая работа по корректировке программ по учебным предметам: живопись, рисунок, станковая композиция.

Преподаватели школы активно участвуют в городских, региональных и Всероссийских конкурсах и методических мероприятиях.

Методические совещания

Дата проведения	Тема	Участники
Январь 2022	Разработка и утверждение плана методической работы на 2022г.	Каракозова Е.Н. Злобина Е.В. Старшие преподаватели
02.02.2022	Методический совет по отбору конкурсных работ 1 тур.	Заместитель директора по учебной работе Злобина Е.В., преподаватели учреждения
16.02.2022 18.02.2022 21.02.2022	Обсуждение и просмотр хода работы выпускников по скульптуре, композиции станковой, композиции декоративной.	Каракозова Е.Н. Злобина Е.В. Старшие преподаватели.
25.02.2022	Методический совет по корректировке учебной программы по станковой композиции.	Каракозова Е.Н. Злобина Е.В. Старшие преподаватели.
09.03.2022	Методический совет по корректировке учебной программы по станковой композиции.	Каракозова Е.Н. Злобина Е.В. Старшие преподаватели.
29.03.2022	Методический совет по корректировке учебной программы по станковой композиции и пленэру.	Каракозова Е.Н. Злобина Е.В. Старшие преподаватели.
11.04.2022	Методический совет по корректировке учебной программы пленэру.	Каракозова Е.Н. Злобина Е.В. Старшие преподаватели.
Апрель 2022	Подготовка к проведению вступительных испытаний для поступления на бюджетное отделение в 2021 году.	Каракозова Е.Н. Злобина Е.В..
Апрель 2022	Подготовка к проведению пленэра в 2021 году	Злобина Е.В. Преподаватели учреждения

08.06.2022	Методический совет по корректировке учебных программ платных групп.	Каракозова Е.Н., Злобина Е.В., старшие преподаватели учреждения
июнь 2022	Методический совет по корректировке учебных программ по рисунку и живописи, композиции станковой и учебных программ платных групп.	Каракозова Е.Н., Злобина Е.В., старшие преподаватели, преподаватели учреждения.
август 2022	Методический совет по корректировке программы «Общеэстетическое развитие», программы «Живопись», скульптура.	Каракозова Е.Н., Злобина Е.В., старшие преподаватели, преподаватели учреждения.
08.09.2022 20.09.2022	Методический совет по рабочим программам платных групп	Каракозова Е.Н., Злобина Е.В., преподаватели учреждения
31.10.2022	Методический совет по принятию программ для платных групп, программы «Живопись»	Каракозова Е.Н., Злобина Е.В., старшие преподаватели учреждения
17.11.2022	Методический совет по работе преподавателей платных групп	Каракозова Е.Н., Злобина Е.В., преподаватели учреждения

Разработка рабочих программ по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись», срок реализации -8 лет с дополнительным годом обучения, дополнительных общеразвивающих программ в области изобразительного искусства «Общеэстетическое развитие 1,2,3»

Преподаватель	Название учебного предмета	Целевая аудитория
Каракозова Е.Н. Злобина Е.В. Яковцова Г.Н. Зубкова Н.Р. Головачева Н.А.	«Живопись»	Учащиеся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» 4-9кл с 10 до 18 лет (бюджет)
Каракозова Е.Н. Злобина Е.В. Яковцова Г.Н. Зубкова Н.Р. Головачева Н.А.	«Рисунок»	Учащиеся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» 4-9кл с 10 до 18 лет (бюджет)
Каракозова Е.Н. Злобина Е.В. Яковцова Г.Н. Зубкова Н.Р. Головачева Н.А.	«Композиция станковая»	Учащиеся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» 4-9кл с 10 до 18 лет (бюджет)
Каракозова Е.Н. Злобина Е.В. Яковцова Г.Н. Зубкова Н.Р. Головачева Н.А.	«Пленэр»	Учащиеся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» 4-9кл с 10 до 18 лет (бюджет)
Каракозова Е.Н. Злобина Е.В. Голикова М.В. Зубкова Н.Р. Осколков О.В.	«Основы рисования 1», «Основы рисования 2», « Основы рисования 3»	Учащиеся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» 1-3 кл с 7 до 11 лет (платные группы)

Профессиональные контакты Учреждения

1. Комитет по культуре Санкт-Петербурга, участие в мероприятиях, конкурсах;
2. СПб ГБУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства» - научно-практические конференции, курсы повышения квалификации; участие в конкурсах и мероприятиях;
3. Комитет по культуре Ленинградской области, Ленинградское областное государственное бюджетное учреждение культуры «УМЦ культуры и искусства», Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Дом народного творчества»: участие в конкурсах;
4. Художественные отделения школ искусств и художественные школы Санкт-Петербурга – участие в конкурсах;
5. Международный союз педагогов-художников, г. Москва: участие в мероприятиях, конференциях;
6. ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. Герцена», г. Санкт-Петербург: участие в конференции;
7. «Мастерская Б. М. Неменского»; участие в научно-практической конференции;
8. ФБГУК «Государственный Русский музей»: участие в конференции, экскурсии с учащимися;
9. ООО «Учебный центр Невский», курсы повышения квалификации;
10. ООО «Гуманитарные проекты XXI», курсы повышения квалификации;
11. ФБОУ «Сибирский государственный институт искусств им. Дмитрия Хворостовского», курсы повышения квалификации;
12. Государственный Эрмитаж – участие в конкурсах, выставках детских рисунков;
13. «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» Русского музея – творческие контакты, участие в конференции, посещение мероприятий;
14. Всероссийский детский журнал веселых и находчивых «Костер» - дружественные контакты, участие в конкурсах, публикация статьи.

Дипломы и грамоты учреждению

№	Наименование	организация
1	Благодарственное письмо за активное участие в конкурсах	Комитет культуры Вологодской области, ГБУК «Вологодская областная художественная галерея»
2	Диплом участника XII фестиваля творческой молодежи городов-героев, городов воинской славы и городов трудовой доблести России «Помним. Гордимся. Верим.» за создание видеоролика «Память поколений»	Департамент организационной работы, общественных связей и контроля администрации городского округа «Город Архангельск», 2022
3	Диплом кинофестиваля в номинации «Видеопрезентация проекта»	IV фестиваль-форум детских школ искусств в Свердловской области, г. Екатеринбург, 2022
4	Диплом кинофестиваля в номинации «Видеовизитка»	IV фестиваль-форум детских школ искусств в Свердловской области, г. Екатеринбург, 2022
5	Письмо о передаче в коллекцию Народного музея «А музы не молчали» работы выпускника учреждения Ю. В. Гуца «Музыка блокадного города»	ГБОУ СОШ №234 им. Д. Д. Шостаковича

Доклады на семинарах и конференциях

Дата проведения	Тема	Докладчик
9-11 декабря 2022	Всероссийская научно-практическая конференция «Детская школа искусств - 2022: образование, управление, развитие», Комитет по культуре Санкт-Петербурга; Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»; Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени М.И. Глинки», Санкт-Петербург	Каракозова Е. Н., преподаватель, директор учреждения Доклад «Сотрудничество Санкт-Петербургской детской художественной школы №2 и творческого ВУЗа»
15.11.22	Всероссийская Научно-практическая конференция «Непрерывное художественное образование в системе управления процессами воспитания и социализации» XXX «Мастерская Б. М. Неменского», г. Москва	Каракозова Е. Н., преподаватель, директор учреждения, Манискалко Ю.В.- заместитель директора по учебно-воспитательной работе Доклад «Социально-художественные проекты и их осуществление «Память поколений»
Май 2022	Всероссийская научно-практическая конференция «Сохранение и развитие академических традиций в системе современного художественного образования «Школа-колледж» (Москва) ФГБУ «Российская академия художеств»	Каракозова Е. Н., преподаватель, директор учреждения.

Проведение мастер-классов для поступающих в учреждение в день открытых дверей

Преподаватель	Название презентации	Целевая аудитория
Преподаватели учреждения	Модификация ФОС по всем предметам программы «Живопись»	Дети и родители, поступающие в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»
Голикова М.В.	«Декоративная открытка», знакомство с приемами декоративной композиции	

Горбачевский Н. Т.	Этюды фруктов разными техниками», знакомство с уроками живописи
Бетанова А. Л.	«Город и животные» Киригами и аппликация, работа в технике бумагопластики
Калинина Т. А.	«Пресмыкающиеся вокруг нас» конструирование декоративное, приемы декоративной композиции
Покшишевская М. В.	«Облако на горе» акварельный пейзаж, техника работы акварелью
Томский Е. И.	«Растительные рельефы», знакомство с приемами лепки рельефа, глина, гипс
Тутатчикова Ю. Н.	«Растительные рельефы», техника лепки рельефа, глина, гипс
Храброва Е. В.	Фантастическое животное», гравюра на картоне, знакомство с техникой гравюры
Чесноков П. С.	«Волшебная птица», рисование и композиция различными материалами
Шиляев А. Ю.	«Лодка», конструирование объемной формы, бумагопластика

Личная творческая деятельность преподавателей

Бетанова А. Л.	Участие в выставке преподавателей СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» «Мы», каминный зал, октябрь 2022; Участие в выставке живописи и графики «Город. Цваты., Весна», Центр книги и графики, Литейный 54, СПб, 2-13 марта 2022
Голикова М. В.	Участие в выставке преподавателей СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» «Мы», каминный зал, октябрь 2022
Горбачевский Н. Т.	Участие в выставке «Символы и смыслы», Санкт-Петербургский Союз Художников, февраль 2022; Участие в выставке «Подвигу блокадного Ленинграда посвящается», Союз художников Санкт-Петербург, февраль 2022; Участие в выставке «Москва – Санкт-Петербург». Петру Великому 350 лет» ЦВЗ Союз художников России, февраль 2022; Участие в выставке «Мета Петербург» в музее истории Петербурга в Петропавловской крепости 17.05-21.06 2022; Участие в выставке художественного творчества «Весна 2022», Союз художников Санкт-Петербург, апрель 2022; Участие в выставке «Россия – моя история» Мультимедийный исторический парк ул. Бассейная, 32;

	<p>Участие в выставке «Здравствуйте, здравствуйте, здравствуйте» в галерее молодежного искусства «АртПро». Октябрь, 2022;</p> <p>Участие в выставке «Мета Петербург» Музей Анны Ахматовой в Фонтанном дом – галерея «Сарай», сентябрь2022;</p> <p>Участие в выставке преподавателей СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» «Мы», каминный зал, октябрь2022;</p> <p>Участие в выставке художественного творчества «Осень 2022», Союз художников СПб, 17.11.22-27.11.22;</p> <p>Участие в выставке художественного творчества «Москва-Санкт-Петербург», Союз Художников Санкт-Петербург,01.11.22-18.12.22.</p>
Злобина Е. В.	<p>Участие в выставке преподавателей СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» «Мы», каминный зал, октябрь2022</p>
Зубкова Н. Р.	<p>Участие в выставке живописи и графики «Город, Цветы, Весна», Центр книги и графики, Литейный 54, СПб, 2-13 марта 2022;</p> <p>Участие в выставке преподавателей СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» «Мы», каминный зал, октябрь2022;</p> <p>Участие в выставке «Волшебный мир», выставочный зал «Центр графики и книги» 23.12.2022-08.01.2023.</p>
Калинина Т. А.	<p>Участие в выставке преподавателей СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» «Мы», каминный зал, октябрь2022;</p> <p>Участие в выставке «Волшебный мир», выставочный зал «Центр графики и книги» 23.12.2022-08.01.2023;</p> <p>Участие в выставке «Город. Цветы. Весна», выставочный зал «Центр графики и книги» 02.03.2022-13.03.2022;</p>
Мамаева С. С.	<p>Участие в выставке «Город. Цветы. Весна», выставочный зал «Центр графики и книги» 02.03.2022-13.03.2022;</p>
Моисеев Н. И.	<p>Участие в выставке преподавателей СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» «Мы», каминный зал, октябрь2022;</p> <p>Участие в выставке декоративно-прикладного искусства «Из ничего», Городской выставочный зал г. Петрозаводска, январь2022;</p> <p>Участие в выставке «Учитель-ученик» учеников и преподавателей кафедры художественного стекла, музей ДПИ СПГХПА им. А. Л. Штиглица 16.12.21-15.01.22.</p>
Осколков О. В.	<p>Участие в выставке преподавателей СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» «Мы», каминный зал, октябрь2022</p>
Покшишевская М. В.	<p>Участие в выставке преподавателей СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» «Мы», каминный зал, октябрь2022;</p> <p>Участие в выставке «Волшебный мир», выставочный зал «Центр графики и книги» 23.12.2022-08.01.2023;</p> <p>Персональная выставка графики «Черный нос – белый хвост» в Центральной районной детской библиотеке ВО, февраль 2022.</p>
Томский Е. И.	<p>Участие в выставке преподавателей СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» «Мы», каминный зал, октябрь2022</p>
Храброва Е. В.	<p>Участие в выставке преподавателей СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» «Мы», каминный зал, октябрь2022</p>

Чесноков П. С.	<p>Участие в выставке преподавателей СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» «Мы», каминный зал, октябрь 2022;</p> <p>Участие в выставке художественного творчества «Осень 2022», Союз Художников Санкт-Петербург, 17.11.22-27.11.22;</p> <p>Участие в выставке «Москва – Санкт-Петербург». Петру Великому 350 лет» Центральный выставочный зал Союза Художников России, февраль 2022;</p> <p>Участие в выставке, посвященной 90-летию Санкт-Петербургского Союза Художников 02-19. 06.2022;</p> <p>Участие в выставке художественного творчества «Весна 2022», Союз Художников Санкт-Петербург, апрель 2022;</p> <p>Участие в выставке художественного творчества «Москва-Санкт-Петербург», Союз Художников Санкт-Петербург, 01.11.22-18.12.22;</p> <p>Участие в выставке «Подвигу блокадного Ленинграда посвящается», Союз Художников Санкт-Петербург, февраль 2022.</p>
----------------	---

6. Воспитательная система образовательного Учреждения Организация внутришкольных праздников

№	Название мероприятия	Дата /даты проведения	Количество участвующих учащихся
1.	«Выпускной вечер»	15.06.21	28
2.	Праздник «Первого пленэра»	02.06.22	30
3.	День открытых дверей школы	29.09. 2022	Гости школы 43
4.	Посвящение в «Юные художники»	22.10.22	Учащиеся первых классов
5.	«Творческий Новый год»	19-24 декабря	Учащиеся школы

Организация внутришкольных выставок и конкурсов

Дата	Название	Место проведения
Январь-февраль	Выставка лучших работ учащихся по итогам четвертных просмотров 1 и 2 четверти 2021-22уч. года.	Коридор 4 этажа
	Работы выпускников 2021 г. Живопись, графика, композиция	Каминный зал
	Выпуск внутришкольной художественной газеты-конкурса «Касталия», посвящен пейзажной живописи «Зимние пейзажи»	Стенд газеты «Касталия»
февраль-май	Выставки набросков	Стенд в холле 3 этажа
Март	Выставка работ учащихся «Спорт в нашей жизни»	Каминный зал
	Оформление витрины «Весеннее настроение» на 3 этаже	витрины 3 этаж
	Лучшие работы по итогам четвертного просмотра (3-ей четверти).	3 и 4 этаж.

Май	Выставка выпускных работ	Каб. №1, №3, №10
К 1 сентября	Оформление «Осенние мотивы» на 3 этаже	витрины 3 этаж
Сентябрь-октябрь	Выставка лучших работ по итогам просмотра летнего пленэра	Коридор 3 этажа
	Выставка летних самостоятельных работ, выполненных учащимися 1-9 классов	Кабинеты № 1,2,3,7,8,10
Октябрь	Коллективная выставка преподавателей учреждения «Мы»: участники: Горбачевский Н.Т., Калинина Т.А., Храброва Е.В., Чесноков П.С., Покшишевская М.В., Голикова М.В., Злобина Е.В., Томский Е.И., Осколков О.В., Моисеев Н.И., Бетанова А.Л.	Каминный зал
Ноябрь	Выставка работ учащихся «Насекомые - наши знакомые»	Каминный зал, Коридор 4 этажа
К 1 сентября	Оформление «Зимнее настроение» на 3 этаже	Зеркальные витрины 3 этаж
Постоянно	Образцовые работы по рисунку и живописи из методического фонда учреждения	По классам

Проведение экскурсий и мероприятий для учащихся профориентация

Преподаватели	Мероприятие, дата проведения	Контингент учащихся	Дата проведения
Девятьярова Л. А.	Кукольный театр сказки, спектакль "Спящая красавица и семь богатырей"	41 группа	16.12.22
Калинина Т. А.	Спектакль «Женитьба Бальзаминова», театр "Приют Комедиантов".	73 группа	08.12.22
Храброва Е.В., Калинина Т. А.	Экскурсия по выставке "Петербург Михаила Махаева", Михайловский замок	53, 73, 41 группы	28.11.22
Горбачевский Н.Т. и Чесноков П.С.	Посещение выставки "Осень 2022", Санкт-Петербургский Союз Художников	51, 61, 71, 8А группы	28.11.22
Горбачевский Н.Т. Чесноков П.С.	Посещение выставки дипломных работ в музее Академии художеств.	5А, 51, 61, 71 группы	18.11.22
Каракозова Е.Н., Манискалко Ю.В.	Экскурсия по выставке "Цвет и краска", Центр музейного образования и детского творчества при ГРМ	54 группа	28.10.22
Головачева Н.А., Злобина Е.В	Экскурсия по выставке "Михаил Врубель», Государственный Русский музей	81 и 82 группы	20.10.22
Головачева Н. А.	Посещение Этнографического музея	81 группа	20.10.22
Каракозова Е.Н. Калинина Т.А., Манискалко Ю.В., Покшишевская М.В., Храброва Е.В., Девятьярова Л.А.	Экскурсия в музей «Дачная столица» и выставке работ учащихся СПб ДХШ №2 "Насекомые - наши знакомые", пос. Сиверский, Лен. Обл. Посещения музея «Домик няни», пос. Кобрино, Лен.обл.	учащиеся школы	05.10.22
Каракозова Е.Н.	I детский культурный форум, ВДНХ, Москва	Краснобаева Мирослава	25-30.08.22

Каракозова Е.Н. Горбачевский Н.Т.	Открытие выставки «КРАСКИ ГОРОДА» и награждение победителей в Центре искусства и музыки Библиотеки им. В.В. Маяковского, Невский пр., 20	44 группа	03.06.22
Калинина Т. А.	Выездной пленэр в г. Выборг	73 группа	06.06- 09.06.2022
Каракозова Е.Н., Голикова М.В. Манискалко Ю.В.	День славянской письменности и культуры, «Дом дружбы», Литейный пр.60	учащиеся школы	24.05.22
Храброва Е. В	Посещение Института художественного образования РГПУ им. А. И. Герцена.	91 группа	29.04.22
Храброва Е. В	Посещение выставки "Школьный рисунок", Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств.	учащиеся школы	29.04.22
Девятьярова Л. А.	Посещение выставки "Время азбуки" в галерее "KGallery".	23 и 33 группы	15.04.22
Головачева Н.А., Яковцова Г. Н.	Экскурсия в Санкт-Петербургскую государственную художественно-промышленную академию им. А.Л. Штиглица	71, 82 группы	8.04.22
Храброва Е.В.	Посещение галереи Оксаны Тарнавской, мастер-класс художника Дмитрия Шагина	91 группа	26.03.22
Девятьярова Л. А.	Посещение Этнографического музея.	23 группа	15.03.22
Калинина Т. А	Посещение Этнографического музея	11 группа	13.03.22
Зубкова Н. Р.	Посещение выставки "Город, цветы, весна" и участие в мастер-классах в галерее "Центр книги и графики".	51 и 52 группы	06.03.22
Каракозова Е.Н. Храброва Е.В.	Посещение редакции журнала «Костёр», награждение победителей конкурса «Загадки слов. Слова загадок», виртуальная встреча с художником М. Шемякиным	учащиеся школы	04.03.22
Девятьярова Л. А.	Посещение Зоологического музея	13 и 14 группы	20.02.22
Головачева Н.А	Посещение выставки «Сказка Юрия Васнецова в современном городе», Государственный Русский музей	учащиеся школы	01.03.22
Злобина Е. В.	Экскурсия в Зимний дворец Петра I	72 группа	24.01.22
Покшишевская М. В.	Экскурсия в Меншиковский дворец	54 группа	23.01.22
Девятьярова Л. А.	Посещение мастерской художника Петра Фролова	53 группа	08.01.22
Злобина Е. В.	Экскурсия в музей "Петровская Акватория"	72 группы	15.01.22

7. Результативность воспитательной системы образовательной организации

Профилактическая работа по предупреждению асоциального поведения обучающихся

Упорядоченность жизнедеятельности школы, наличие сложившегося единого школьного коллектива, единство воспитательных воздействий в педагогические комплексы, общий психологический климат школы, стиль отношений в ней, самочувствие детей и педагогов, внутренний комфорт - способствуют профилактике асоциального поведения обучающихся.

Так же в учреждении разработаны Правила внутреннего распорядка для учащихся «Санкт-Петербургской детской художественной школы № 2», которые содержат перечень прав и обязанностей учащихся, их ответственность. Правила нацелены на создание в школе рабочей творческой обстановки, определяют принципы совместной деятельности учащихся на основе взаимопонимания, доброжелательности, уважения к личности и ее правам, для успешной учебы каждого ученика. Правила устанавливают нормы поведения, необходимые для развития культуры общения, сохранения здоровья учащихся, предупреждения асоциального поведения.

Правила внутреннего распорядка учащихся представляют собой свод правил, регулирующих поведение учащихся «Санкт-Петербургской детской художественной школы № 2», в период обучения в школе: во время школьных занятий, перемен, внеклассных и внешкольных мероприятий на территории школы и в других местах при проведении мероприятий, связанных с ведением образовательной и воспитательной деятельности.

Правила внутреннего распорядка зачитываются учащимся классными руководителями (по группам) в первую неделю нового учебного года. **В 2022 году 1-10 сентября.**

Охват учащихся дополнительным образованием

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2», является учреждением ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО образования.

Участие обучающихся в выставках

Дата подачи заявки/дата проведения	Организаторы мероприятия/Место проведения	Название мероприятия	Участники от школы
Заявка от 10.02.2022 17.02.2022- 18.03.2022	СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени М. И Глинки», при поддержке УМЦ Городская выставка, выставочный зал «Санкт-Петербургской детской школы искусств имени М. И Глинки».	Выставка художественных работ обучающихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств, находящихся в ведении Комитета по культуре Санкт-Петербурга «Забавные истории» по произведениям К. И. Чуковского и С. Я. Маршак	Чайка Любовь «Муха Цокотуха», преп. Девятьярова Л.А.; Федотов Фёдор «Горе! Горе! Крокодил Солнце в небе проглотил!», преп. Головачёва Н.А. Васильева Тася «Краденое солнце», преп. Каракозова Е. Н.; Бахвалова Вероника «Муха Цокотуха и Комарик», преп. Горбачевский Н.Т.; Ванчугова Софья «В гостях у Мухи Цокотухи», преп. Горбачевский Н. Т.
25.02.2022- 02.04.2022	Государственный Русский музей	Выставка по итогам Регионального конкурса детского творчества «Сказка Юрия Васнецова в современном городе»	Орехова София «Лошадь идёт на пикник», Федотов Федя «Три медведя», Сарычева Анна «Уточка – красавица», Хуснирова Авдотья «Журавль и кувшин», Ковалёва Соня «Любимая еда», преп. Головачёва Н. А.
28 апреля – 17 мая 2022	СПб ГБУ социального обслуживания населения, Комплексный центр социального обслуживания населения Центрального района"	Выставка работ учащихся учреждения	22 участника
20 мая 2022	Культурно-досуговый центр Калининского района, Концертный зал «У Финляндского», Арсенальная наб., д. 13/1	Выставка Городского конкурса изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Краски города», посвященного Дню города – Дню основания Санкт-Петербурга.	Васильева Тася «Окно в Европу»; Елаева Оля «Петровские ассамблеи»; Ершова Лиза «Виват! Виват! Виват!»; Иванов Андрей «Петровские ассамблеи»; Иванов Андрей «Основатель города»; Титяев Артем «Петровский флот»; Васильева Таисия «Петровские ассамблеи»; Максимов Слава Петровские ассамблеи; Павлов Дима Петровские ассамблеи; Степенко Мария Петровские ассамблеи Бернштейн Елизавета Алые паруса; Марков Ростислав Таврический сад; Сахарова Катерина Уличная сцена; Романова Лиза Здесь будет город заложен...»; преп Каракозова Е. Н.; Белова Мария

			Коты и мыши, преп. Горбачевский Н. Т.
30.05.2022	СПб ГБУК «Центральная городская детская библиотека им. А. С. Пушкина», филиал №3 Детская библиотека иностранной литературы	Выставка к городскому конкурсу детского художественного творчества «Пётр I во всём первый» (к празднованию 350-летия со дня рождения российского императора Петра I)	Ершова Елизавета «Славься отечество!», Титяев Артём, Петровский флот»; Степенко Мария, Полтавский бой»; Максимов Вячеслав, «Петровские ассамблеи»; Васильева Таисия «Петровские ассамблеи»; Титяев Артём «Петровские ассамблеи»; Романова Лиза «Петровские ассамблеи» преп. Каракозова Е. Н.; Марголина София «Петр I», преп. Храброва Е. В.; Соколова Варвара «Петровские ассамблеи», Смирнова Мира «Петр I», Днова Ольга «Петровские ассамблеи» преп. Головачёва Н. А.; Млынчик Дарья, «Петровский натюрморт», Шприц Мирослава, «Петровский натюрморт» преп. Яковцова Г.Н.; Цветкова Мария «Петровские ассамблеи» преп. Злобина Е. В.
сентябрь	СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств №10», УМЦ	Итоговая выставка Городского конкурса детского художественного творчества «Только бы жила Россия...», посвящённом 350-летию со дня рождения Петра I	Маковкина Екатерина, «Тост за будущий Петербург!», Карасёва Мария, «Великий замысел», преп. Калинина Т.А. ; Момоток Юрий, «Потешный полк», Кондратьева Анастасия, «Штурм шведского корабля», Беленова Анастасия, «Нерадивый ученик», преп. Злобина Е. В. Михайлова Анжелика, «Строительство Петербурга», Выморкова Александра, «Арап Петра Великого», Михайлова Анжелика, «Петропавловская крепость» преп. Головачёва Н.А.
28.08- 28.09 2022	МБУ КВЦ «Дачная столица», пос. Сиверский Лен. Обл.	Выставка работ учащихся учреждения «Насекомые наши знакомые»	80 участников
09.11. 2022	СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Е. А. Мравинского»	Выставка участников конкурса «Я уже артист!»	Почекаева Полина, преп. Храброва Е. В.
Декабрь 2022	Комитет по культуре Санкт-Петербурга (белый зал)	Выставка участников конкурса «Только бы жила Россия»	Карасева Мария, преп. Моисеев Н. И. Степенко Мария , Иванов Андрей, преп. Каракозова Е. Н.; Заляева Ариадна, преп. Головачева Н. А.; Иванов Пётр, Шприц Люция, преп. Яковцова Г. Н.

Участие обучающихся в конкурсах

Конкурсы городского и регионального уровня				
Дата	Организаторы	Название	Количество участников	Победители
04.02.2022	При участии Санкт-Петербургской Государственной художественно-промышленной академии им. А.Л. Штиглица, Санкт-Петербургской академии художеств им. И.Е.Репина, Санкт-Петербургского Союза Художников, при поддержке профильных Комитетов Санкт-Петербурга и Ленинградской области.	Региональный открытый конкурс детского и юношеского художественного творчества Санкт-Петербурга и Ленинградской области «РОССИЯ – МОЙ ДОМ, МОЯ ЖИЗНЬ» 2022 (живопись, графика)	Пустобоярова Александра, «Портрет современника», Кустова Людмила «Стив Джобс» преп. Храброва Е. В.; Розова Анастасия, «Предпраздничный Петербург, Момоток Юрий, «Мечтатели», Прокофьева Юлия, «Городской страж», преп. Злобина Е. В.; Лебедева Ирина «Встреча», Екимова Анна, «Граффити», преп. Головачева Н. А.; Бернштейн Елизавета, «Праздник «Алые паруса», Гамолина Анастасия, «Домашний концерт», Шамиева Мадина «В Крыму», преп. Каракозова Е. Н.	Прокофьева Юлия, "Городской Страж", преп. Злобина Е. В. - 3 место Момоток Юрий, "Мечтатели", преп. Злобина Е. В. - 5 место
25.02.2022	Музей истории денег АО «Гознак»	Городской конкурс детских рисунков «Петербург твоими глазами»	Лукша Мария «Ночная прогулка», «После дождя», Торжинская София, «Ночной страж», «Мечты»; Оленева Беатриса, «Прогулка»; Шомесова Ксения «На мойке»; Басова Ева «Анна Ахматова»; Шапран Андрей «Мойка»; Негрей Кира, «На Мойке»; Лебедева Ира «Зимняя канавка»; Толушова Любовь «Пантелеймоновская церковь» (преп. Храброва Е. В.) Попова Елена «Книголюбы», Федотова Глафира, «Дроны над питером», (преп. Каракозова Е. Н.)	Попова Елена (преп. Каракозова Е. Н.) - 2 место Лукша Мария (преп. Храброва Е. В.) - 3 место

01.03.2022	СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №3»	Открытый конкурс детских художественного творчества «По страницам сказок К. И. Чуковского» (каллиграфия)	Баркова Ксюша «Тараканище», Праздничнова Аврора «Мухина свадьба», Потапова Юлия, «Стало зайнке тепло», Преп. Горбачевский Н. Т.; Жданова Даша, «Федорино горе», Кутимская Алиса, «Маленький комарик...», преп. Покшишевская М. В.	Праздничнова Аврора (Преп. Горбачевский Н. Т.) – 3 место
08.04.2022	ФГБУК «Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств»	Ежегодный конкурс изобразительного искусства среди детей и юношества «Школьный рисунок»	Ронис Эльза, Доценко Нина, Ведрова Полина, Кондратьева Анастасия, Злобина Мария (преп. Злобина Е. В.); Румянцев Никита, Конечных Алиса, Асмёткина Варвара Давыдова Елизавета (преп. Храброва Е.В.)	Доценко Нина (преп. Злобина Е.В.) – 3 место
07 мая 2022	Культурно-досуговый центр Калининского района	Городской конкурс изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Краски города», посвященного Дню города – Дню основания Санкт-Петербурга.	Васильева Тася, Елаева Оля, Ершова Лиза, Иванов Андрей, Павлов Дима, Романова Лиза, Степенко Мария, Титяев Артем, Васильева Таисия, Иванов Андрей, Максимов Слава, Павлов Дима, Романова Лиза, Степенко Мария, Титяев Артем, Бернштейн Елизавета, Марков Ростислав, Сахарова Екатерина (преп. Каракозова Е. Н.) Белова Мария, Почакаева Полина (преп. Горбачевский Н. Т.)	Васильева Тася, Елаева Оля, Ершова Лиза, Иванов Андрей, Павлов Дима, Романова Лиза, Степенко Мария, Титяев Артем, Васильева Таисия, Иванов Андрей, Максимов Слава, Павлов Дима, Романова Лиза, Степенко Мария, Титяев Артем, Бернштейн Елизавета, Марков Ростислав, Сахарова Екатерина (преп. Каракозова Е. Н.) Белова Мария, (преп. Горбачевский Н. Т.)
27.04.2022	СПб ГБУК «Центральная городская детская библиотека им. А. С. Пушкина», филиал №3 Детская библиотека иностранной литературы	Городской конкурс детского художественного творчества «Пётр I во всём первый» (к празднованию 350-летия со дня рождения российского императора Петра I)	Ершова Елизавета «Славься отечество!», Титяев Артём «Петровский флот», Степенко Мария, «Полтавский бой», Максимов Вячеслав, «Петровские ассамблеи, Васильева Таисия «Петровские ассамблеи», Титяев Артём, Петровские ассамблеи, Романова Лиза «Петровские ассамблеи» (преп. Каракозова Е.Н.) Марголина София, «Петр I», (преп. Храброва Е. В.), Соколова Варвара «Петровские ассамблеи», Днова Ольга «Петровские ассамблеи», Смирнова	Ершова Елизавета (преп. Каракозова Е. Н.), Титяев Артём (преп. Каракозова Е. Н.), Максимов Вячеслав (преп. Каракозова Е. Н.) Васильева Таисия (преп. Каракозова Е. Н.) Соколова Варвара (преп. Головачева Н. А.) Млынчик Дарья (преп. Яковцова Г. Н.) Краснобаева Мирослава (преп. Яковцова Г. Н.)

			<p>Мира, «Петр I», (преп. Головачёва Н. А.), Млынчик Дарья «Петровский натюрморт», Краснобаева Мирослава «Петровский натюрморт» (преп. Яковцова Г.Н) Цветкова Мария «Петровские ассамблеи»,(преп. Злобина Е. В.)</p>	<p>Цветкова Мария (преп. Злобина Е. В.) Днова Ольга (преп.Головачева Н. А.) Смирнова Мира (преп. Головачева Н. А.)</p>
23.05.2022	СПБ ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств №10», УМЦ	Городской конкурс детского художественного творчества «Только бы жила Россия...», посвящённом 350-летию со дня рождения Петра I	<p>Карасева Мария, Харьковская Ульяна (преп. Моисеев Н. И.) Степенко Мария, Романова Елизавета, Иванов Андрей, (преп. Каракозова Е. Н.) Заляева Ариадна, Михайлова Анжелика, Маранц Анна, Немкин Илья, Выморкова Александра (преп. Головачёва Н. А.) Иванов Пётр, Шприц Люция, Краснобаева Мирослава (преп. Яковцова Г. Н.) Румянцев Никита, (преп. Храброва Е. В) Момоток Юрий, Беленова Анастасия, Ронис Эльза, Кондратьева Анастасия, Ведрова Полина (преп. Злобина Е.В.) Фестняева Агата, Семёнова Аделина, (преп. Голикова М. В.) Кустова Людмила, Карасева Мария, Маковкина Екатерина, Почекаева Полина (преп. Калинина Е. А.)</p>	<p>Маковкина Екатерина (преп. Калинина Т.А.) - 3 место Момоток Юрий (преп. Злобина Е. В.) - 3 место Карасёва Мария (преп. Калинина Т. А.) - 3 место Кондратьева Анастасия (преп. Злобина Е. В.) - 3 место Михайлова Анжелика (преп. Головачёва Н.А.) - 3 место Выморкова Александра (преп. Головачёва Н.А) - 4 место Беленова Анастасия (преп. Злобина Е. В.)- 4 место Михайлова Анжелика (преп. Головачёва Н.А.)- 4 место</p>

01.06.2022	УМЦ, СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа им. Б. М. Кустодиева»	Городской конкурс детского художественного творчества «Пленэр-2022»	Краснобаева Мирослава, Шприц Люция, (преп. Яковцова Г. Н.), Карасёва Мария (преп. Калинина Т. А.), Яковлева Инна, Циркунова Юлия, (преп. Храброва Е. В), Ронис Эльза, Доценко Нина, (преп. Злобина Е. В), Почекаева Полина, (преп. Бетанова А. Л.), Зайцева Оля, Матвеюк Юлия, (преп. Мамаева С. С.)	Ронис Эльза (преп. Злобина Е.В.) - 1 место Карасёва Мария (преп. Калинина Т.А.) - 1 место Краснобаева Мирослава (преп. Яковцова Г.Н.) - 3 место Почекаева Полина (преп. Бетанова А.Л.) - 4 место (грамота)
27.10.2022	УМЦ, СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Е. А. Мравинского»	Городской фестиваль-смотр учащихся младших классов Санкт-Петербургских государственных бюджетных образовательных учреждений в сфере культуры и искусства «Я уже артист!»	Романова Елизавета, Павлов Дмитрий, Иванов Андрей (Каракозова Е. Н.), Почекаева Полина (Храброва Е. В.)	Полина Почекаева (преп. Храброва Е.В.)
7.11.2022	Дом народного творчества Ленинградской области	Областной конкурс по декоративно-прикладной композиции «Авторский стиль»	Шагин Савелий, (преп. Яковцова Г. Н.), Павлов Дмитрий, Васильева Таисия (преп. Каракозова Е. Н.), Большакова Ю. С. (преп. Зубкова Н. Р.), Грязных Александра (преп. Голикова М. В.), Цветкова Мария (преп. Злобина Е. В.)	Павлов Дмитрий Андреевич (преп. Каракозова Е. Н.) – дипломант Цветкова Мария Андреевна (преп. Злобина Е. В.) – лауреат 1 степени Большакова Юлия Станиславовна (преп. Зубкова Н. Р.) – лауреат 3 степени
Сентябрь 2022	Санкт-Петербургский Дом национальностей.	Конкурс детских рисунков в рамках фестиваля "Под крылом Петербурга"	Дольникова Полина (преп. Горбачевский Н.Т.)	Дольникова Полина (преп. Горбачевский Н.Т.) – 1 место
01.12.2022	СПб ГБУ ДО ДШИ ОЦЭВ	Четвертый открытый региональный конкурс детского художественного творчества в области скульптуры «Звук и форма»:	Смирнова Мирослава, Кузнецова Любовь, Данилова Полина (преп. Тутатчикова Ю. Н.), Ронис Эльза, Кондратьева Анастасия, Михайлова Анжелика (преп. Томский Е. И.), Яковлева Евгения, Лаврентьева Милена, Сарычева Таисия, Лаврентьева Милена (преп. Балашова В. Д.)	Сарычева Таисия (преп. Балашова В. Д.) – 2 место Смирнова Мирослава (преп. Тутатчикова Ю. Н.) – 4 место Иванова София (преп. Балашова В. Д.) - 4 место Кузнецова Любовь (преп. Тутатчикова Ю. Н.) - 4 место

				Кондратьева Анастасия (Томский. И.) -4 место
20.11.2022	СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусств Санкт-Петербурга» СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 10»	Городской смотр-конкурс «ЛУЧШИЙ СКУЛЬПТУРНЫЙ ЭТЮД»	Прокофьева Юлия (преп. Тутатчикова Ю.Н.), Марголина София, Яковлева Евгения (Балашова В. Д.)	Яковлева Евгения (преп. Балашова В. Д.) - II место
01.12.2022	СПб ГБУ ДО ДШИ ОЦЭВ	Четвертый открытый региональный конкурс детского художественного творчества в области скульптуры «Звук и форма»:	Смирнова Мирослава, Кузнецова Любовь, Данилова Полина (преп. Тутатчикова Ю. Н.), Ронис Эльза, Кондратьева Анастасия, Михайлова Анжелика (преп. Томский Е. И.), Яковлева Евгения, Лаврентьева Милена, Сарычева Таисия, Лаврентьева Милена (преп. Балашова В. Д.)	Сарычева Таисия (преп. Балашова В. Д.) – 2 место Смирнова Мирослава (преп. Тутатчикова Ю. Н.) – 4 место Иванова София (преп. Балашова В. Д.) - 4 место Кузнецова Любовь (преп. Тутатчикова Ю. Н.) - 4 место Кондратьева Анастасия (Томский. И.) -4 место
Конкурсы всероссийского уровня				
25.01.2022	- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств имени М.А. Балакирева» города Смоленска (далее ДШИ им. М.А. Балакирева), - Государственное бюджетное учреждение культуры «Смоленская областная универсальная научная библиотека имени	Всероссийский конкурс изобразительного искусства и декоративно - прикладного творчества «Любимых книг волшебный мир», посвященный 210-летию Отечественной войны 1812 года	Иванов Андрей (преп. Каракозова Е. Н.), Комарова Мария (преп. Горбачевский Н. Т.)	Комарова Мария, преп. Горбачевский Н. Т. – 1 место Иванов Андрей, преп. Каракозова Е. Н. – участник

	А.Т. Твардовского» - Художественная галерея ОГБУК «Смоленский государственный музей- заповедник» - Управление культуры Администрации города Смоленска			
16.02.2022	Комитет культуры Волгоградской области, ГБУК «Волгоградская областная детская художественная галерея», г. Волгоград	Всероссийском конкурсе детского художественного творчества «Великие имена российской истории», посвящённому 350 – летию со дня рождения Петра I	Борохова Владислава, Ермакова Катя (преп. Головачёва Н. А.), Арсентьева Ксения(преп.Каракозова Е. Н.), Шалковская Александра(преп. Яковцова Г. Н.)	Арсентьева Ксения (преп. Е. Н. Каракозова) Борохова Владислава (преп. Н. А. Головачёва)
28.02.2022	ГБУДО г. Москвы «Детская художественная школа им. И. Е. Репина»	V Всероссийская выставка -конкурс детского рисунка «Как прекрасен этот мир»	Иванов Андрей, Павлов Дмитрий, Романова Елизавета (преп. Каракозова Е. Н.), Мелехина Анастасия, Орехова Соня(преп. Головачёва Н. А.)	
08.04.2022	Государственным бюджетным учреждением города Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства", “Детская художественная школа им. И.Е.Репина”	V Всероссийский конкурс детского рисунка "Наследие России", посвященный 350- летию со дня рождения российского императора Петра I	Чуклин Георгий, Немкин Илья, Выморкова Александра (преп. Головачева Н. А.), Момоток Юрий, Беленова Анастасия, Ронис Эльза (преп. Злобина Е. В.), Павлов Дмитрий, Иванов Андрей, Романова Елизавета, Степаненко Мария, Иванов Андрей (преп. Каракозова Е.Н.), Иванов Пётр, Краснобаева Мирослава, Шприц Люция (преп. Яковцова Г. Н.)	Немкин Илья (преп. Н. А. Головачева) - 3 место Момоток Юрий (преп. Е. В. Злобина) - 1 место Иванов Андрей (преп. Е. Н. Каракозова) - 2 место Степенко Мария (преп. Е. Н. Каракозова) - 3 место Иванов Пётр (преп. Г. Н. Яковцова) - 1 место Шприц Люция (преп. Г. Н. Яковцова) - 2 место Романова Елизавета (преп. Е. Н. Каракозова) - 1 место Беленова Анастасия (преп. Е. В. Злобина) - 2 место Чуклин Георгий (преп. Н. А.

				Головачева) - 2 место Иванов Андрей (преп. Е. Н. Каракозова) - 1 место Павлов Дима (преп. Е. Н. Каракозова) - 3 место Краснобаева Мирослава (преп. Г. Н. Яковцова) - 3 место Выморкова Александра (преп. Н. А. Головачева) - 3 место
27.10.2022	Комитет по культуре г. Архангельска Национальный парк «Русская Арктика» Представительство Норвежского Баренцева Секретариата в РФ; ГБУДО Архангельской области «Детская художественная школа № 1»	Всероссийский конкурс детского и юношеского художественного творчества «Арктическая палитра»	Шенешеуцкая Мария (Девятьярова Л. А.)	Шенешеуцкая Мария (Девятьярова Л.А.) – участник 2 тура
29.12.2022	ГБУДО г. Москвы «Детская художественная школа № 9»	IV Всероссийский заочный конкурс «Жизнь в моём городе» для учащихся ДХШ и ДШИ	Масловский Александр, Королёва Анастасия, Никитина Валерия (преп. Калинина Т.А.), Джабари Анна, Чибисова Дарья (преп. Покшишевская М. В.), Ронис Эльза (преп. Злобина Е. В.), Шапран Андрей, Марков Ростислав, Сахарова Екатерина, Сидорчук Полина (преп. Каракозова Е.Н.)	Результаты не известны
18.10.2022	Санкт-Петербургский архитектурно-строительный колледж СПб ГБПОУ "СПАСК"	VII Межрегиональный архитектурно-художественный конкурс для школьников и студентов средних профессиональных образовательных учреждений «Ступени творчества»	Кондратьева Анастасия, Ронис Эльза (преп. Злобина Е. В.), Краснобаева Мирослава, Шприц Люция, Гецман Роман, Иванов Пётр (преп. Яковцова Г. Н.)	Шприц Люция (преп. Яковцова Г.Н.) – 1 место

Конкурсы международного уровня

11.03.2022	Детская школа искусств Красносельского района	V международном архитектурно-художественном конкурсе для школьников и студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования «Праздничный Петербург» Тема: «Люблю тебя, Петра творенье!»	Сахарова Екатерина (преп. Каракозова Е. Н.), Туонела Веста-Ариадна (преп. Покшишевская М. В.)	Нет победителей
Март 2022	Региональный общественный фонд поддержки культуры, науки и образования «Петербургское наследие и перспектива»	Международный конкурс детского рисунка "Моя Россия"	Смирнова Мирослава, Почекаева Полина, Маковкина Екатерина Александровна (преп. Калинина Т. А.), Доан Анна, Шомесова Ксения, Басова Ева, Яковлева Инна (преп. Храброва Е.В.), Васильева Таисия, Иванов Андрей, Марков Ростислав, Павлов Дмитрий, Попко Эвелина, Попова Елена, Романова Елизавета, Сахарова Екатерина, Селькова Серафима, Федотова Глафира, Шомесова Мадина, Прокофьева Юлия (преп. Каракозова Е.Н.), Асмёткина Варвара (преп. Злобина Е. В.), Панкова Ксения Сергеевна (Покшишевская М. В.)	Попова Елена (преп. Каракозова Е. Н.)
29.04.2022	МБУ ДО «Детская архитектурно-художественная школа «Архимед» и Международный союз педагогов-художников.	МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС «ЭТА ВОЛШЕБНАЯ БУМАГА»	Шамиева Мадина, Сахарова Катерина, Шапран Андрей, Арсентьева Ксения, Марков Ростислав, Мясищев Фёдор, Гамолина Анастасия, Бернштейн Елизавета, Попова Елена, Сидорчук Полина, Федотова Глафира, Однокурцева София, Попко Эвелина (преп. Каракозова Е.Н.), Носова Кристина (преп. Голикова	Барышева Ксения (преп. Покшишевская М.В.) Бернштейн Елизавета (преп. Каракозова Е.Н.) Марков Ростислав (преп. Каракозова Е.Н.) Мясищев Фёдор (преп. Каракозова Е.Н.)

			М.В.), Волкова Есения, Барычева Ксения (преп. Покшишевская М.В.), Краснобаев Мирослава, Иванов Пётр (преп. Яковцова Г.Н.)	Однокурцева София (преп. Каракозова Е.Н.) Попко Эвелина (преп. Каракозова Е.Н.) Сахарова Катерина (преп. Каракозова Е.Н.) Сидорчук Полина (преп. Каракозова Е.Н.)
03.06.2022	Сайт Международного союза педагогов-художников! https://art-teacher.ru/	VI Международный конкурс «Мы – дети Космоса»	Степенко Мария, Васильева Таисия, Ершова Лиза, Романова Лиза, Павлов Дима (перп. Каракозова Е.Н.), Сивов Никита, Почекаева Полина, Карасева Марния, Маковкина Екатерина (преп. Калинина Т. А.), Мурашёв Савелий, Косенко Владимир (преп. Девятьярова Л. А.), Виноградова Анна, Буркацкая Елена, Дрейден София, Ольховская Даниэла, Игнакова Арина, Иванова София, Наджафов Гавриил, Смирнова Мирослава, Щербакова Ева (преп. Головачева Н.А.)	Нет победителей

Весна 2022	Институт художественного образования РГПУ им. А. И. Герцена	Международный профессиональный конкурс педагогов- художников и студентов Палитра методических идей	Каракозова Е. Н., Голикова М. В., Посохина Э. Н., Бетанова А. Л., Бурдова О. В., Головачева Н. А., Зубкова Н. Р., Калинина Т. А., Покшишевская М. В., Смирнов С. К. Храброва е. В., Шиляев А. Ю. Образовательный проект «Подарок Эрмитажу»	Результаты не известны
Март 2022	Детское общественное движение «Дипломаты будущего» • Общероссийская общественная организация «Ассоциация российских дипломатов»; • Центр патриотического воспитания МИД России; • Международный Союз педагогов-художников.	VIII Международный конкурс иллюстраций «Сказки народов России и мира глазами детей» (сказки Хакасии).	Почекаева Полина (преп. Калинина Т. А.)	Результаты не известны
28.06.2022	Представительство Россотрудничества в Алмааты Фонд Андрея Первозванного	Международный Конкурса рисунков, посвященного 350- летию со дня рождения Петра Великого «350 мгновений Петра I».	Чуклин Георгий, Выморкова Александра, Выморкова Александра, Ефремова Мария, Михайлова Анжелика, Немкин Илья, Иванова София, Кузнецова Аглая, Бикеева Арина, Пугина Татьяна, Смирнова Мирослав, Соколова Варвара, Хамзин Денис, Борисова Анфиса, Маранц Анна, Федотов Федр, Хусниррова Авдотья, Шмакова Хлоя, Колосова Елизавета, Романова Лиза, Ершова Лиза, Васильева Тася, Павлов Дима, Степенко Мария, Иванов Андрей, Максимов Слава, Арсентьева Ксения	Результаты не известны
26.10.2022	Санкт-Петербургская детская школа искусств имени М.И. Глинки	IV Международного конкурса детского рисунка «СИМФОНИЯ ЦВЕТА».	Ронис Эльза (Злобина Е. В.), Краснобаева Мирослава (Яковцова Г. Н.), Почакаева Полина (Храброва Е. В.), Карасева Мария (Калинина Т. А.), Смирнова Мирослава (Головачева Н. А.)	Результаты не известны
14.11.2022	Детская школа искусств Красносельского района, Санкт-Петербургская	VII межрегиональный архитектурно- художественный	Доан Анна Биневна (преп. Храброва Елизавета Валентиновна)	Результаты не известны

	детская школа искусств имени М.И. Глинки, Городской центр рекламы и праздничного оформления	конкурс для школьников и студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования «Праздничный Петербург» Тема: «Новогодний Петербург»	Масловский Александр Тарасович (преп. Калинина Татьяна Александровна) Титяев Артём, Ершова Елизавета, Романова Елизавета, Павлов Дмитрий, Гусарова Анна, Степенко Мария, Васильева Таисия, Васильева Таисия Романовна (преп. Каракозова Е. Н.)	
02.11.2022	«Синергия талантов» Арт-студия «Рисовать могут все» Библиотека Ростов-на-Дону	Международный конкурс рисунка «Новогодние открытки СССР»	Тимофеева Анна (преп. Каракозова Е.Н.), Киселёва Соня, Балабина Ксения, Буняева Зоя, Полякова Маргарита, Тищенко Валерия, Герасимова Лидия, Кельх Агата, Заболотских Никита (преп. Храброва Е. В.), Казак Екатерина, Бикбулатов Мурат, Юркова Дарья (Горбачевский Н. Т.), Цветкова Мария (преп. Девятьярова Л. А./ Злобина Е.В.), Масловский Александр, Якубовская Стефания (преп. Калинина Т. А.)	Результаты не известны

8. Организация профориентационной работы в Учреждении.

Профессиональная ориентация учащихся

Преподаватели	Мероприятие	Контингент учащихся	Дата проведения
Головачева Н.А., Яковцова Г. Н.	Экскурсия в Санкт-Петербургскую государственную художественно-промышленную академию им. А. Л. Штиглица	71, 82 группы	8.04.22
Храброва Е. В	Посещение Института художественного образования РГПУ им. А. И. Герцена.	91 группа	29.04.22
Манискалко Ю.В.	Классная доска «Кем стать? - Куда поступать?»	Учащиеся школы	Май-октябрь 2022

9. Организация работы Учреждения в области сбережения здоровья

Основы работы Учреждения по сохранению физического и психологического здоровья обучающихся:

В Учреждении утверждены локальные акты для обучающихся - «Правила внутреннего распорядка обучающихся в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» от 09.04.2021 г., для работников - «Правила внутреннего трудового распорядка Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» от 29.03.2021 г.

Организация работы в области сбережения здоровья обучающихся заключается в осуществлении образовательного процесса без нанесения вреда здоровью детей.

Один раз в 2 года для сотрудников проводится профессиональная гигиеническая подготовка и аттестация. Проведен обучающий семинар «Оказание первой помощи при несчастных случаях».

Ежегодно сотрудники учреждения проходят профосмотр в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Для сохранения физического здоровья обучающихся учебный процесс организован с соблюдением расписания занятий, составленного в соответствии с требованиями СанПиНа:

- соблюдаются нормативы времени занятий для групп разного возраста, через каждые 40 минут (для учащихся групп общеэстетической подготовки и 1 и 2 классов групп общеэстетического развития – 35 минут) – перерыв, между занятиями проводится проветривание кабинетов;
- во время перерывов учащиеся, при необходимости, имеют возможность принятия пищи;
- занятия, требующие большого напряжения, чередуются с более легкими; также организуются кратковременные перерывы внутри урока по усмотрению преподавателя и по индивидуальной просьбе учащегося;

в целях противодействия распространению в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19) разработан «Стандарт безопасной деятельности учреждения», утвержден приказом от 24.08.2020г. № 34а, «План мероприятий по профилактике коронавирусной инфекции (COVID-19) Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» на 2022-2023 учебный год.

В школе обеспечен питьевой режим: кулеры с чистой питьевой водой (холодной/горячей) находятся в зоне общей доступности для учащихся.

Преподаватели следят за правильной посадкой детей за мольбертом и освещенностью рабочего места учащегося, проводят беседы по технике безопасности при работе с художественными материалами и оборудованием.

Классные комнаты оборудованы специальными шторами и жалюзи для затемнения.

Проводится опрос родителей на родительских собраниях об особенностях здоровья детей, что учитывается при проведении уроков.

В летнее время проводится пленэр – занятия в парках, садах, около городских достопримечательностей. Предварительно педагог проходит инструктаж и проводит инструктаж с детьми по технике безопасности и правилам поведения на пленэре.

Для проведения групповых занятий по программе имеются просторные, хорошо освещаемые помещения, оборудованные:

- столами или партами;
- интерактивными панелями, компьютером с проектором для демонстрации наглядных материалов на электронных носителях;
- магнитно-маркерными досками;
- шкафами для хранения художественных материалов, методических пособий, книг по изобразительному искусству, детских рисунков;
- образцами лучших учебных работ из архива школы, в качестве наглядных пособий.

Для сохранения психологического здоровья обучающихся образовательные программы составлены с учетом возрастных особенностей. В каждой из них используется принцип последовательности и обучения от простого к сложному.

В актовом зале есть интерактивная панель, экран и видеопроектор, для просмотра тематических фильмов, видеоматериала о пленэрах и школьных мероприятиях.

Преподаватели следят за психологической обстановкой на уроках.

Новаторским проектом школы является оснащение всех учебных классов специальным оборудованием, дающим возможность транслировать во время учебных занятий классические музыкальные произведения, способствующие творческому вдохновению.

Используют прогрессивные методики ведения уроков, где присутствует интерактивное, игровое начало, беседа, обсуждение, вовлекающие каждого учащегося в учебный процесс.

Активно используются наглядные пособия из методического фонда, презентации к урокам, что позволяет сделать урок увлекательным, со сменой деятельности, активным, это снижает психологическую напряженность.

При оценке работы и поведения учащегося акцент делается на позитивном качестве, педагог всегда раскрыт в сторону ребенка.

Для улучшения психологического климата в группах проводятся совместные праздничные мероприятия, которые способствуют объединению и дружбе детей.

В школе много зеленых растений.

Мониторинг сформированности культуры здоровья и безопасного образа жизни обучающихся:

Мониторинг сформированности культуры здоровья и безопасного образа жизни обучающихся проводится на педсоветах и советах школы.

Обсуждаются следующие вопросы:

- снижение стрессовых ситуаций во время адаптации детей,
- выполнение санитарно-гигиенического режима в учреждении,
- пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе для детей и сотрудников,
- создание и поддержание благоприятного для развития ребенка психологического климата в группах.

Для выявления проблем проводится анкетирование родителей на родительских собраниях.

10. Анализ обеспечения условий безопасности в Учреждении

Большое внимание уделяется разъяснению правил безопасности среди учащихся. Систематически проводятся инструктажи по правилам поведения в школе, соблюдению чистоты в помещениях.

Организируются художественные внутришкольные конкурсы, направленные на усвоение установок школы на соблюдение правил безопасности и чистоты.

В школе организован пропускной режим. Охрана проводится силами профессиональной охранной организации ООО «Охранная организация «Статус СБ».

Ведется постоянное видеонаблюдение с периодом хранения записанной информации 30 суток.

Ведется журнал несения дежурств.

Имеется тревожная кнопка с выводом на пульт вневедомственной охраны и ГМЦ.

Действует автоматическая пожарная сигнализация с выводом на пожарную часть и ГМЦ.

Речевое оповещение установлено во всех помещениях школы.

Практические мероприятия, формирующие способности воспитанников и педагогов к действиям в экстремальных ситуациях:

- тренировочные эвакуации – 1 раз в полугодие;
- беседы с детьми и сотрудниками по безопасности жизнедеятельности. Встреча с сотрудниками МЧС и ГИБДД;

11. Социально-бытовая обеспеченность обучающихся и сотрудников Учреждения

Администрация школы тщательно следит за состоянием помещений школы, проводит оценку условий труда и обучения.

Красивое, новое, безопасное помещение для детей и работников – основа политики школы. В помещениях школы ежегодно проводится ремонт, улучшающий качество пребывания учащихся на уроках.

В **Учреждении** используется вода, соответствующая санитарным требованиям, безопасности в эпидемиологическом и радиационном отношении, безвредная по химическому составу.

Питьевая вода доступна обучающимся и сотрудникам в течение всего времени их нахождения в образовательном учреждении.

Учитывается влияние цвета на психофизиологическую деятельность обучающихся. Цветовая среда помещений школы – оптимистичные цвета в коридорах и классах для учащихся младших классов, сдержанные цвета в классах живописи и рисунка для создания комфортной среды для зрения.

Оборудование, мебель соответствуют стандартам и заменяются или ремонтируются при изнашивании.

Помещения **Учреждения** снабжены нормативным по силе света искусственным освещением. Используются энергосберегающие и светодиодные лампы. Осветительные приборы размещены равномерно. Энергосберегающие лампы позволяют избежать перегрева помещения.

В части обязанности по организации работы по обеспечению доступности объектов и услуг для инвалидов и других МГН

- разработан и утвержден 01.12.2016 Паспорт доступности объекта и услуг для инвалидов и других МГН,
- разработана и утверждена 26.08.2021 Политика обеспечения условий доступности для инвалидов и других маломобильных граждан объектов и предоставляемых услуг, а также оказания им при этом необходимой помощи в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2»,
- согласован с Межрегиональной Общественной организацией инвалидов «Ассоциация ветеранов, инвалидов и пенсионеров». Акт согласованных с общественным объединением инвалидов мер для обеспечения доступа инвалидов к месту предоставления услуги от 27.04.2017 № 287,
- разработана и утверждена 26.08.2021 Программа обучения (инструктажа) работников по вопросам, связанным с организацией и обеспечением доступности для инвалидов объектов и услуг в Санкт-Петербургском государственном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2», все работники прошли данный инструктаж.

В каждом классе есть растения, в актовом зале небольшой зимний сад, создает уютную атмосферу. Уход за живыми растениями осуществляется силами сотрудников.

В школу проведено горячее водоснабжение.

Проводится тщательная влажная уборка помещений каждый день, генеральная уборка в конце и в начале учебного года.

Все работники **Учреждения** имеют медицинские книжки.

В классах скульптуры и лепки установлены раковины и отстойники для глины, подведено горячее водоснабжение.

Приложение № 5
Утверждены приказом
Министерства образования
и науки Российской Федерации
от 10 декабря 2013 г. № 1324

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на 01.04.2023

Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2», подлежащие самообследованию.

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение показателя
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	Человек	368
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	Человек	14(0+14)
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	человек	127 (86+41)
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	человек	185 (150+35)
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	человек	42 (34+8)
1.1.5	Обучающиеся в возрасте 18 лет	человек	0
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	98
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	0
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	0
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей	человек/%	0

	численности учащихся, в том числе:		
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	0
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	0
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	10/3,7
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	270/100
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	0
1.8.2	На региональном уровне	человек/%	134/49,6
1.8.3	На межрегиональном уровне	человек/%	6/2,2
1.8.4	На федеральном уровне	человек/%	44/16,2
1.8.5	На международном уровне	человек/%	120/44,4
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	96/35,5
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	0
1.9.2	На региональном уровне	человек/%	58/21,5
1.9.3	На межрегиональном уровне	человек/%	1/0,4
1.9.4	На федеральном уровне	человек/%	21/7,8
1.9.5	На международном уровне	человек/%	16/6
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: (выставки)	человек/%	163/60,4
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	0
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	157/58,2
1.10.3	Межрегионального уровня	человек/%	6/2,2
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	0
1.10.5	Международного уровня	человек/%	0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных	единиц	17

	образовательной организацией, в том числе:		
1.11.1	На муниципальном уровне (экскурсии)	единиц	13
1.11.2	На региональном уровне (обл. конкурсы)	единиц	2
1.11.3	На межрегиональном уровне (выездной пленэр)	единиц	2
1.11.4	На федеральном уровне	единиц	0
1.11.5	На международном уровне	единиц	0
1.12	Общая численность педагогических работников	человек	22
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	22/100
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	11/50
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	0/0
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	0/0
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	15/68,18
1.17.1	Высшая	человек/%	12/54,5
1.17.2	Первая	человек/%	3/13,6
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%	
1.18.1	До 5 лет	человек/%	3/13,6
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	4/18,1
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	0/0
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических	человек/%	11/50

	работников в возрасте от 55 лет		
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек/%	26/78,8
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	0/0
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		16
1.23.1	За 3 года	единиц	12
1.23.2	За отчетный период	единиц	2
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	нет
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	0
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	
2.2.1	Учебный класс	единиц	11
2.2.2	Лаборатория	единиц	0
2.2.3	Мастерская	единиц	3
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	0
2.2.5	Спортивный зал	единиц	0
2.2.6	Бассейн	единиц	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	1
2.3.1	Актальный зал	единиц	1
2.3.2	Концертный зал	единиц	0
2.3.3	Игровое помещение	единиц	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	0

2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	да
2.6.2	С медиатекой	да/нет	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/%	0